



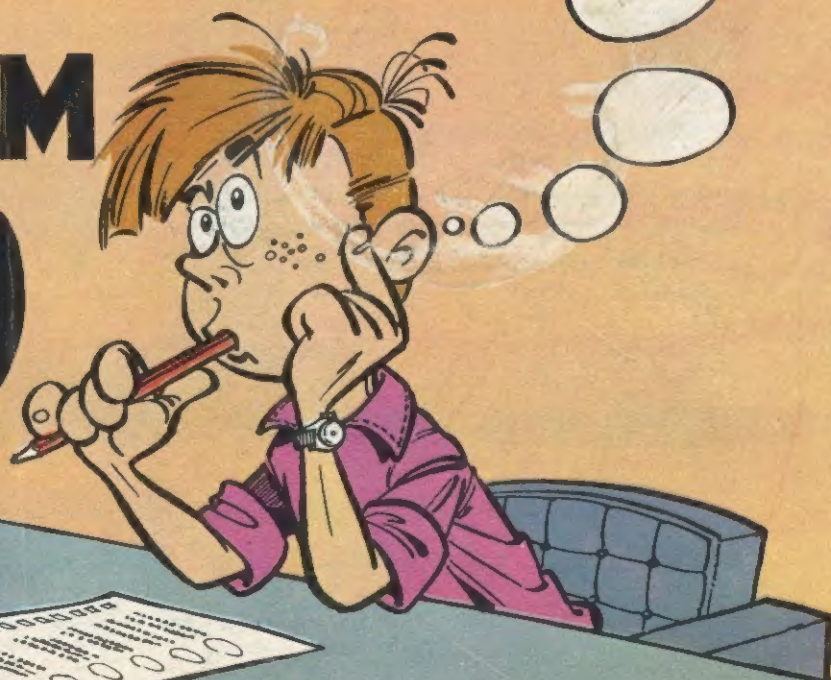
# tintin

12 F • 24<sup>e</sup> ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS



## REFERENDUM 1969





**"Chic alors!...  
...ça c'est  
un train!"**

**Grande  
nouveaué:**

**LE RAIL MODELE**



Qui, c'est toujours du MÄRKLIN! Marque renommée pour la qualité et la solidité depuis plus de cent ans. Toujours les modèles les plus nouveaux et fidèlement reproduits. Papa a découvert une grande nouveauté: le rail modèle monté sur plastique, avec plots de contacts fixés aux traverses, sans ballast et à jonction triple. C'est la perfection. Incroyable: déjà un train complet avec rails et transformateur à partir de **525 Fr.** —. Demandez à votre fournisseur le splendide catalogue MÄRKLIN, 66 pages en couleurs, tout un programme en trains électriques et pistes de courses automobiles SPRINT.

**MÄRKLIN**



**\* la marque de trains la plus ancienne et la plus vendue.**





# UN REFERENDUM...

C'EST une scène terriblement classique dans les bureaux de rédaction : un jeune homme sympathique arrive, un carton bourré de dessins sous le bras. Il les montre au rédac'chef, et lui explique :

— Voilà. J'ai l'intention de créer telle histoire dessinée. Avec un héros qui sera comme ci et comme ça, qui fera ceci et cela, et je suis sûr que ça va plaire à tous vos lecteurs. C'est là que le sourcil du rédac'chef se hausse d'un centimètre :

— Ah, oui ? Vous en êtes sûr ? C'est très bien. Et sur quoi fondez-vous cette opinion ?

— Heu... Sur rien. Mais il me semble... Enfin, MOI, j'aime bien ça.

— Je vous en félicite, il faut être confiant en ce que l'on fait. Mais, dites-moi, avant d'aborder le métier, vous avez bien été lecteur ?

— Ah ! oui. Evidemment.

— Que pensez-vous des histoires que nous publions ? Celle-ci ?... Ou celle-là ?...

— C'est très mauvais. C'est périmé. Personne ne les lit plus. On peut faire beaucoup mieux ! Et croyez-moi, ce n'est pas seulement mon avis, tous mes copains sont d'accord.

— Il préfèrent ce que vous faites ?

— Oui. C'est l'avenir.

Alors, doucement, le rédac'chef ouvre un classeur bourré à craquer : ce sont les lettres des lecteurs qui manifestent leur satisfaction des « vieilles » histoires si rapidement « exécutées » par le nouveau venu. Les chiffres sont là. Ce que le dessinateur débutant croyait si périmé, si mauvais, se porte admirablement. Le pauvre, accablé par la démonstration, se trouble :

— Mais alors... Je n'ai aucune chance ? C'est moi qui me trompe ?

— Détrompez-vous. Vous AUSSI, pouvez avoir du succès. Je vous le sou-

haite. Mais voilà : si l'on pouvait aussi facilement PREVOIR ce succès, si l'on connaissait à coup sûr les ingrédients de la réussite, le secret de la popularité, plus personne ne commettrait jamais d'erreur. Tous les journaux seraient parfaits, dès la conception. Et l'on n'aurait plus besoin de vérifier. On ne ferait jamais de référendum...

...Parce que c'est ça, la vraie formule, la seule, l'unique : C'EST VOUS, nos lecteurs, qui dirigez nos efforts, qui rectifiez nos fautes, qui nous signalez les faiblesses et qui encouragez certains « premiers pas »... Nous autres, les « professionnels », nous voudrions, au fond, que tout ce que nous vous proposons soit bon. Pourquoi diable voudriez-vous que nous cherchions délibérément la médiocrité, même dans l'un ou l'autre point de détail ? Nous sommes, comme on dit, de bonne foi.

Mais nous ne proposons que des tentatives. VOUS SEULS pouvez nous confirmer leur valeur, nous alerter quand telle ancienne gloire se ternit, quand telle autre, toute fraîche, monte vers un avenir prometteur, quand « cela se maintient » ou que cela a « fait mouche » du premier coup...

Ce journal est le vôtre.

QUI QUE VOUS SOYEZ, QUEL QUE SOIT VOTRE AGE, ET QUOI QUE VOUS EN PENSIEZ, participez à notre référendum.

Vous avez vos goûts PERSONNELS. Ne laissez pas les autres décider pour vous.

AUCUN des bulletins de vote que nous recevrons ne restera sans effet. Ils interviendront TOUS dans la sélection finale.

LE VOTRE y jouera donc de tout son poids.

C'est une promesse de votre impartial ami :

*Tintin*

# POURQUOI ?



# fischer**technik**

AVEC FISCHERTECHNIK  
ON PEUT TOUT FAIRE! CETTE  
VOITURE À MOTEUR ÉLECTRIQUE,  
PAR EXEMPLE.

ET IL EXISTE AUSSI UN  
MINI-MOTEUR POUR TOUS  
LES MODÈLES QUE TU CRÉERAS.  
RENSEIGNE-TOI VITE AUPRÈS  
DE TON MARCHAND  
DE JOUETS !

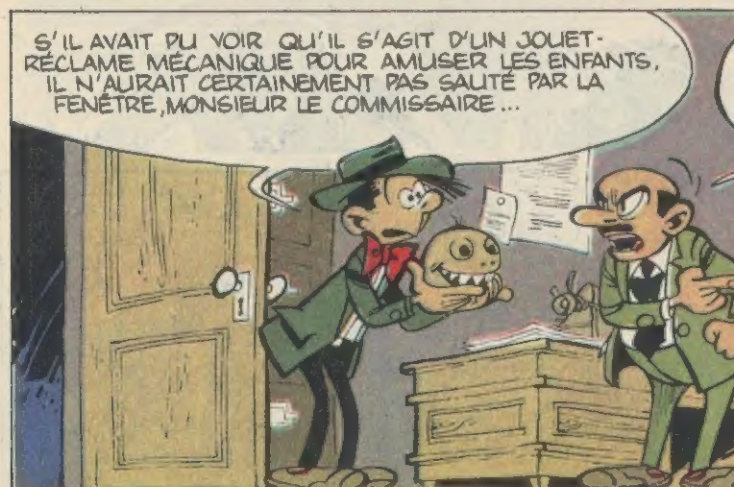
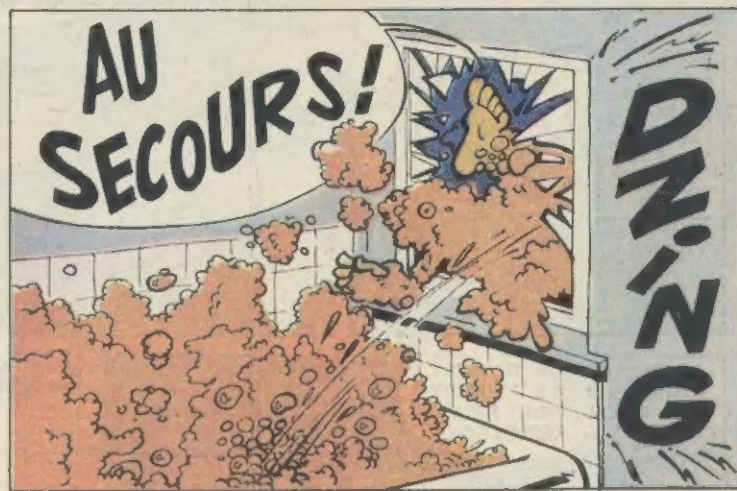






# MODESTE et POMPON

PAR *Mitte*







# VINCENT LARCHER

Vincent qui soupçonne le professeur Spadoni d'être victime d'un chantage l'a

LES DEUX HOMMES DU CONDOTTIERE ET LE PROFESSEUR SPADONI S'ENGAGENT DANS D'ÉTROITES RUELLES ... L'OBSCURITÉ EST TELLE QUE VINCENT NE PEUT ÊTRE RECONNU, MAIS ...



TU AS VU LE BONHOMME LA DERRIÈRE ? ... IL NOUS SUIT OU QUOI ? ...



JE M'EN CHARGE ! ... CONTINUE JUSQU'À LA BAGNOLE ! PRENDS LES PAPIERS DU VIEUX ET DÉPOSE-LE QUELQUE PART. JE TE REJOINDRAI CHEZ LE CONDOTTIERE !

UN COUDE DE LA RUE DISSIMULE UN INSTANT LE TRIO AUX YEUX DE VINCENT QUI ACCÉLÈRE L'ALLURE ...



TU NE T'ATTENDAIS PAS À CELLE-LÀ, HEIN, DÉBUTANT ... !



TU ES SANS DOUTE UN PETIT VOLEUR À LA TIRE QUI FAIT SES PREMIÈRES ARMES, HEIN !

... À MOITIÉ ASSOMÉ PAR SA CHUTE, VINCENT SE RELEVÉ ...



À SUPPOSER QUE TU SOIS TOMBÉ SUR DES TOURISTES, HEIN ? ... ON AURAIT BELLE RÉPUTATION !



... VINCENT TENTE DE SE REDRESSER À NOUVEAU ...



LE TOURISTE C'EST SACRÉ ! METS-TOI CA DANS LA TÊTE !

L'HOMME DU CONDOTTIERE DISPARAIT ... LE BRUIT DE LA BAGARRE A FAIT S'OUVRIRE QUELQUES PORTES ...





pris en filature. Il vient de rencontrer deux étranges individus.

CEPENDANT TONI A ENTRAÎNÉ M. SPADONI JUSQU'A SA VOITURE ET LE DÉPOSE NON LOIN DE LA GARE CENTRALE

RAMENEZ-MOI... CHEZ MOI... EUH... PRENEZ PAR LE CORSO SEMPIONE... APRÈS... JE VOUS PI... DIRAI... LE CHEMIN...

ENCORE UN CLIENT QUI A FÊTÉ LA VICTOIRE DE MILAN!...

EXCUSEZ-MOI DE NE PAS VOUS RACCOM-PAGNER CHEZ VOUS... MERCI POUR LES PA-PERS... LE CON-DOTTIERE ATTEND LA SUITE...

C'EST AINSI QU'AU MÊME MOMENT VINCENT ET LE PROFESSEUR GAGNENT, CHACUN DE SON CÔTÉ, UNE STATION DE TAXIS...

QU'ONT-ILS FAIT DU PROFESSEUR?... JE DOIS AVER-TIR PAOLA... TOUT DE SUITE!!...

LE PROFESSEUR ARRIVE LE PREMIER LA "CASA SPADONI"

...MES GOUTTES POUR... LE CŒUR... VITE, PAOLA!!... MON LIT!!... AIDE-MOI JUSQU'A MON LIT!!...

VINCENT LE SUIT QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

PAOLA, VOTRE PÈRE...

IL VOUS PRÉCÈDE D'UN RIEN... IL EST TRÈS MAL... IL S'EST ALITÉ TOUT DE SUITE... QUE S'EST-IL PASSÉ?

VENEZ!... IL EST GRAND TEMPS QU'IL PARLE!!... AUSSI BIEN POUR LUI QUE POUR VOUS...

NE ME DEMANDEZ RIEN! NOTRE HONNEUR EST EN JEU... L'HON-NEUR DES SPADONI... ET... PLUS EN-CORE!!... LA...

PROFESSEUR, J'ÉTAIS À LA GAL-LERIA... JE VOUS AI SUIVIS... PAOLA ET MOI SAVONS QUE VOUS ÊTES VICTIME D'UN ODIEUX CHANTAGE... IL FAUT QUE VOUS PARLIEZ

**HAAAAAAA**







se battent en duel. Nos amis Wilbur et Mimosa sont les témoins.

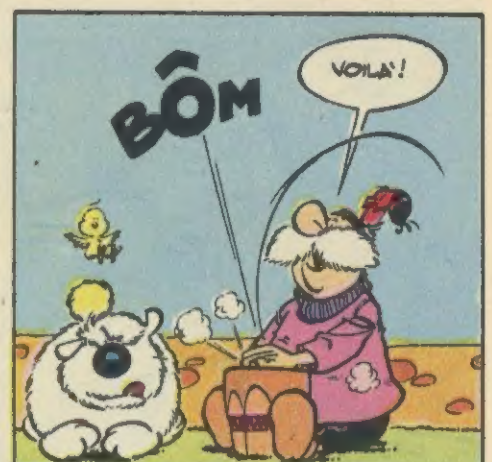
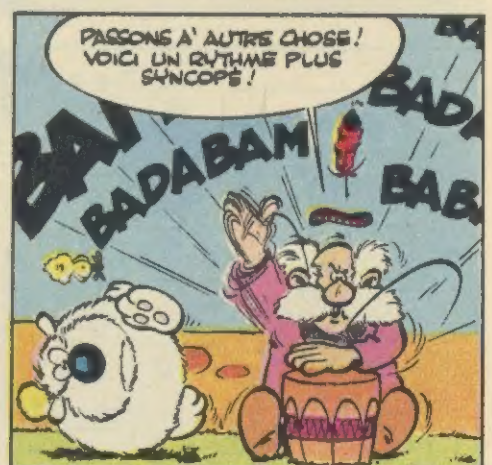
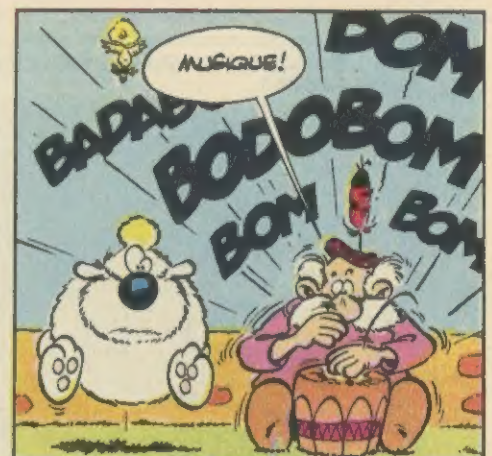
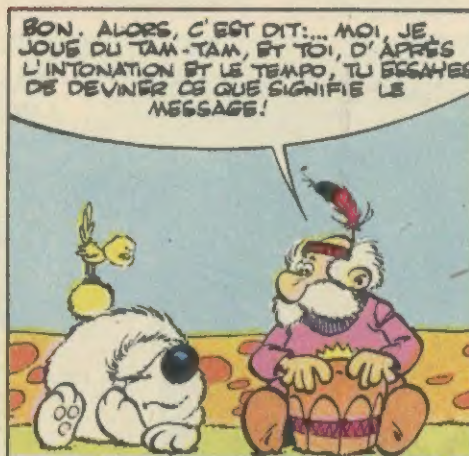






# CUBITUS

par DUPA.





# ambiance authentique : circuit Scalextric



Seul un circuit Scalextric recrée,  
chez vous, l'ambiance authentique d'un Grand Prix !

Reproduction fidèle des bolides  
les plus célèbres. Parmi les  
représentés : **Bolide**, les F1, les  
GP, Chequered Flag Mac Laren  
Elva, Matra GP, Lotus Indiana-  
polis, Ford Mirage, Ferrari P4,  
Lamborghini GT, Ford 200 GT...  
les plus authentiques !

Tenue de route perfectionnée  
= parfait contrôle des dérapages  
provoqués : **les plus**  
authentiques !

Et une gamme inépuisable  
de voitures, de pistes,  
d'accessoires, de gadgets...  
tous des plus authentiques !

Circuit complet à partir  
de 695 francs

VITE... une carte postale !  
Demandez aux Ets. Lines Bros.  
118, Boulevard Em. Jacquemain,  
Bruxelles 1, de vous envoyer

(gratuit, cela s'entend !)  
le nouveau catalogue  
**SCALEXTRIC**. Il fera l'envie  
de vos copains.



# SCALEXTRIC





# LUC ORIENT

par EDDY PAAPE/GREG

Sectan a déclenché l'attaque et une véritable forêt d'acier s'avance



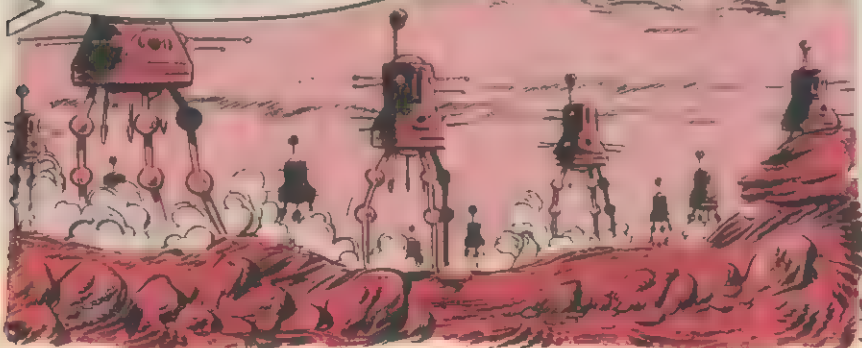
**...DES BOMBES VIVANTES, DES KAMIKAZES INCONSCIENTS, PRIVÉS DE RAISON! DES ROBOTS QUI, PAR UN SIMPLE DÉCLIC, SUPPRIMERONT TOUTE VIE DANS UN IMMENSE RAYON AUTOUR D'EUX!**

ARGOS DOIT LES DIRIGER À DISTANCE. IL COMMANDERA LEUR SUICIDE ET NOTRE DESTRUCTION DU MÊME COUP, QUAND IL LE VOUDRA... ET SI NOUS TENTONS DE NOUS DÉFENDRE EN TIRANT SUR CES MALHEUREUX, LE RÉSULTAT SERA LE MÊME: AUTANT D'EXPLOSIONS ATOMIQUES QU'IL EXISTE DE CES PAUVRES TYPES!



EXACT... NOUS PROVOQUERIONS NOUS-MÊMES LA CATASTROPHE... VOYEZ... ARGOS LES FAIT RANGER À SA CONVENANCE, PAS UN CENTIMÈTRE CARRE N'ÉCHAPPERA AU SOUFFLE!

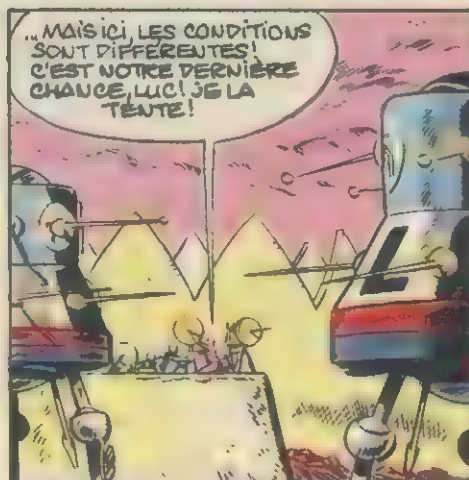
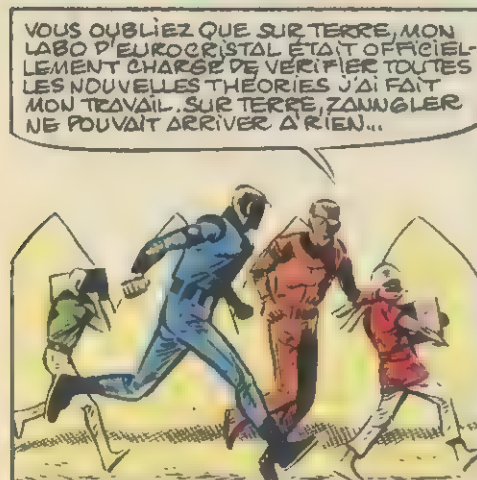
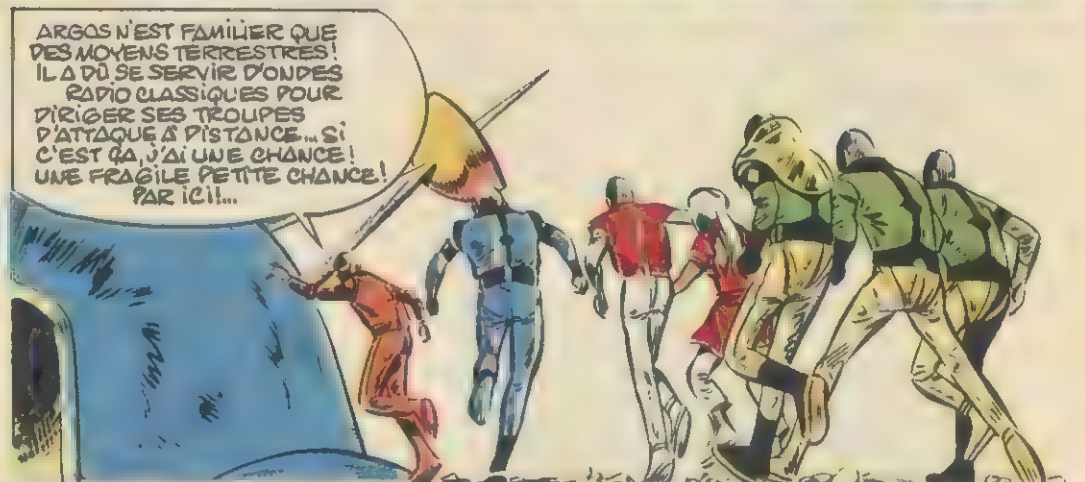
AMIS, C'EST MAINTENANT QU'IL FAUT AGIR!





# La forêt d'Acier

es retranchements et les fortifications de nos amis





# L'homme

UN ROMAN INEDIT

DE PIERRE PELOT

ILLUSTRE

PAR HERMANN

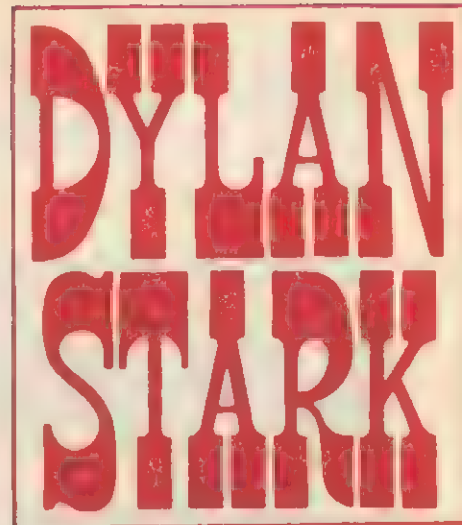
## CHAPITRE IV

**L**E vieux Clyde se redressa, tendit l'oreille.

— Sammy! appela-t-il. Eh, Sammy!  
A l'autre bout du Tom, là où l'eau de la rivière barrée s'écoulait dans la canalisation de bois, Sammy l'Indien leva le front. Il laissa tomber dans le Tom une pelletée de terre.







— Patron ?

— Quelqu'un vient ! souffla Clyde. Quelqu'un monte vers nous...

Il se tenait figé, la houe dans l'eau brune de la canalisation... qui coulait jusqu'au tamis, en bout de **Tom**, intarrissable.

Sammy l'Indien eut à peine une seconde d'hésitation. Il lâcha sa pelle, s'extirpa en deux bonds de la boue dans laquelle il pataugeait jusqu'aux genoux. Gagna le sol accidenté mais sec, dur et rocheux du **claim**. Souple comme un chat, il ramassait le fusil — une arme, c'était sûr, qui ne devait jamais le quitter — bondissait encore jusqu'à l'arête de l'éboulis surplombant la pente raide de la montagne. Les eaux détournées et boueuses de la jeune Red Creek s'écoulaient plus ou moins perpendiculairement, se perdaient dans le chaos de roches, loin...

Sammy s'aplatit derrière l'éboulis, le fusil prêt. Son visage maigre était tout à fait cuit par le soleil. Il n'eut pas à attendre longtemps avant d'apercevoir le cavalier qui gravissait lentement la ravine, à pied, guidant son cheval par la bride.

Au bout du **Tom**, Clyde n'avait toujours pas bougé. Il était planté sur place dans ses loques boueuses, comme un épouvantail au milieu d'un champ de blé. Sammy l'Indien chuinta :

— Quelqu'un, oui, patron. Un type seul.

Laissant sa houe sur place, le vieil homme pataugea un moment pour rejoindre Sammy, s'écroula à côté de lui, derrière l'éboulis. Il cligna des yeux un moment, grimaçant.

— Je vois mal, Sammy, souffla-t-il. De quoi a-t-il l'air ?

Sammy passa une ou deux fois sa langue sur ses lèvres sèches et craquelées.

— Un type tout seul, patron... Il

monte, comme ça, en tenant son cheval aux rênes. Comment savoir ?

— Laisse-le venir, Sammy... Laisse-le venir, mais tiens tout de même ton fusil prêt.

En fait, Dylan entrevoyait peut-être une explication. La seule plausible : certainement, on l'avait pris pour quelqu'un d'autre. Une confusion au départ, il n'y avait que cela de valable et d'à peu près logique. On lui avait tiré dessus, mais ce n'était pas **lui** qu'on visait... La méprise expliquait l'attitude de Caomett...

Depuis quelques minutes, Dylan était quasiment certain de la chose. L'idée lui en était venue subitement, à force de retourner les faits étranges qui s'étaient succédé tout le jour. Le dernier en date, c'était son rapide passage devant la maison de ce Beden, « l'imbécile » recommandé par Caomett... Beden... un maigre personnage, manchot, et certainement imbibé d'alcool plus souvent qu'à son tour. Il habitait une maison de mottes en partie creusée dans la roche, et sur le toit de laquelle paissaient trois chèvres... Dylan l'avait salué. Il n'avait pas répondu. Il paraissait hébété, et pas mal saoul, peut-être... Non, il n'avait pas de travail à donner à un homme. Rien... Ses seules paroles furent : « Là-haut, Clyde Creep... il travaille à la mine ». Il avait répété cela trois ou quatre fois...

Une espèce de dingue... Et, à la réflexion, lui aussi l'avait peut-être pris pour un autre.

Il s'était demandé quelle sorte de mine il pouvait bien y avoir sur les contreforts escarpés des Monts Déchirés. Maintenant, il savait. Suant, le souffle court, il s'arrêta dans la montée et leva les yeux. A cent yards, la rivière détournée biaisait dans la rocaille et se perdait dans les roches d'ouest.

Dis donc, Dylan ! pas étonnant que ce cours d'eau que tu as suivi tout le jour soit pratiquement sec... C'était comme une plate-forme, cernée d'éboulis et bloquée, derrière, par la paroi déchiquetée. On pouvait vaguement apercevoir le toit de tôle d'une baraque collée au roc.

— Ho, le claim ! appela Dylan.

Après une ou deux secondes, un homme apparut, là-haut, fusil en main. Puis un second se leva à son tour. Un très vieux celui-là, à ce qu'il semblait... Ce fut ce vieux qui cria :

— Si tu as des intentions honnêtes, tu peux monter !

Dylan ne trouva rien à répondre à cette rude invitation, ni au fusil dans les mains de l'autre. Un fusil trouve normalement son emploi, sur un placer... Il monta.

Il n'avait jamais vu autant de boue sur une surface aussi restreinte. Craquelée, crevassée, ou bien gluante, molle, jaune, en flaques ou en bourrelets énormes. De la boue, partout. Elle était rouge, jaune, noire, grise ; elle avait toutes les couleurs, selon qu'elle était fraîche ou vieille.

Les deux hommes en étaient couverts, maculés des pieds à la tête. Depuis combien de temps n'avaient-ils rien vu d'autre que cet univers étroit de boue et de soleil ? Combien de temps, à fouiller les entrailles putrides de ce coin de montagne, éperonnés par quel espoir ?...

— C'est ici que se trouve Clyde Creep ? demanda Dylan, sans quitter des yeux le fusil que l'Indien braquait droit sur sa poitrine.

Il avança d'un pas, de la glaise à mi-jambes.

— Clyde Creep, c'est moi, dit le vieil homme — qui ajouta aussitôt : Ne le quitte pas, Sammy...



# MICHEL VAILLANT

par jean graton



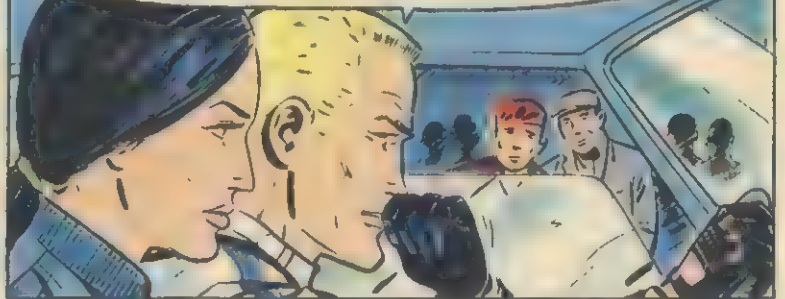
Le rallye de la TAP bat son plein. Michel a été forcé d'abandonner...

MAIS CETTE FOIS ENCORE, LES DIFFICULTÉS DE CE FAMEUX TRONÇON D'ARGANIL EMPECHENT STEVE DE DOUBLER SON ADVERSAIRE AVANT L'ARRIVÉE.



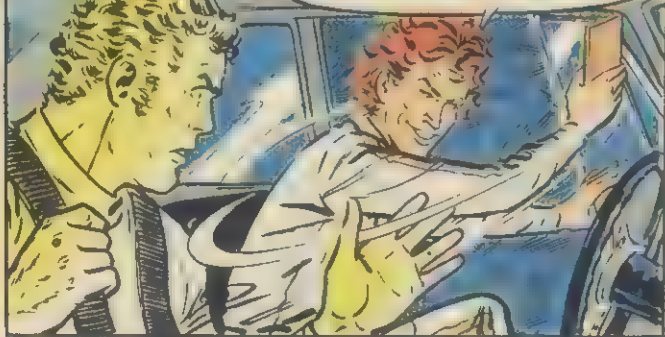
ET NOTRE AMI DOIT LEVER LE PIED AFIN DE NE PAS SE PRÉSENTER TROP TÔT AU CONTRÔLE

JE RECONNAIS QU'ELLE SE DÉFEND BIEN ...  
... ET IL NE ME RESTE PLUS QU'UNE ÉTAPE  
POUR LUI RIVER SON CLOU !



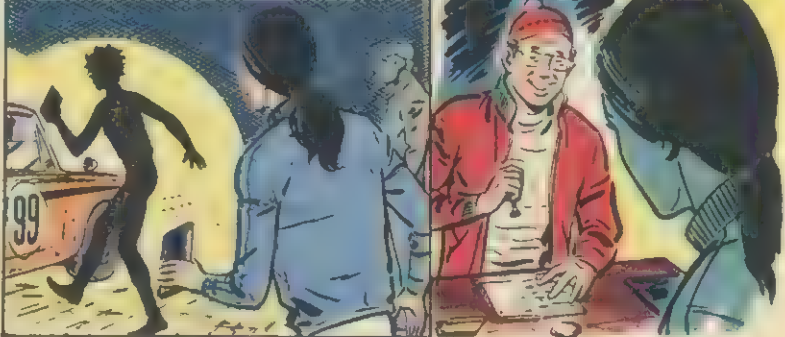
ET BETTY, TOUT À SON AISE, POINTE DANS LES DÉLAIS, SAVOURANT SON TRIOMPHE !

T'AS VU, COUSIN ?  
IL A ENCORE ESSAYÉ !  
MAIS IL N'EST PAS DE TAILLE À ME VAINCRE !



ET CANDIDA, PRUDENTE ATTEND QUE BETTY AIT REPRIS LA ROUTE POUR SE PRÉSENTER À SON TOUR AU CONTRÔLE ...

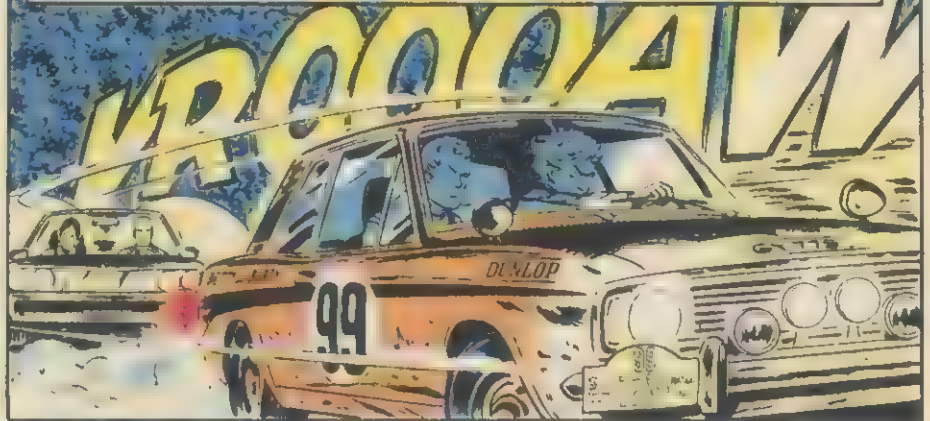
BRAVO CANDIDA !  
IL PARAÎT QUE VOUS ÊTES EN TÊTE DU RALLYE ?



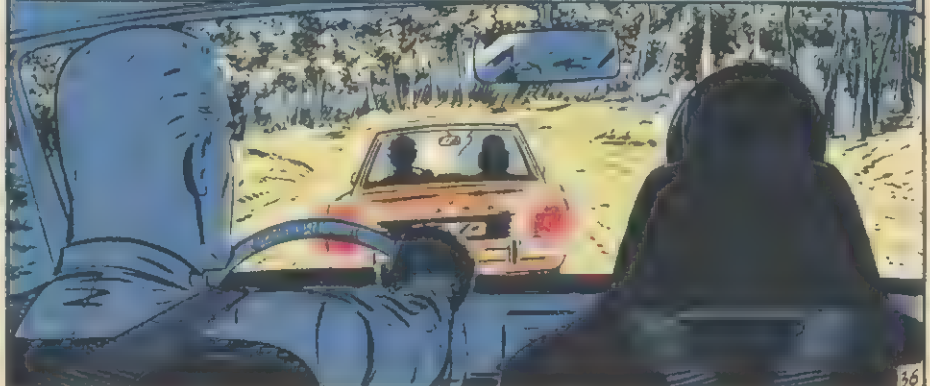
ET VOICI LA DERNIÈRE DIFFICULTÉ :  
LE TRONÇON DE LOUSA, EN PLEINE FORÊT, UNE ROUTE PLUS LARGE, MAIS QUI TOURNE SANS CESSER ...



BETTY JETTE SES DERNIÈRES FORCES DANS LA BATAILLE ...



... MAIS MAINTENANT, STEVE SAIT QU'AVEC SA VOITURE PLUS PUISSANTE ET LA ROUTE UN PEU PLUS LARGE, IL PEUT S'IMPOSER ...

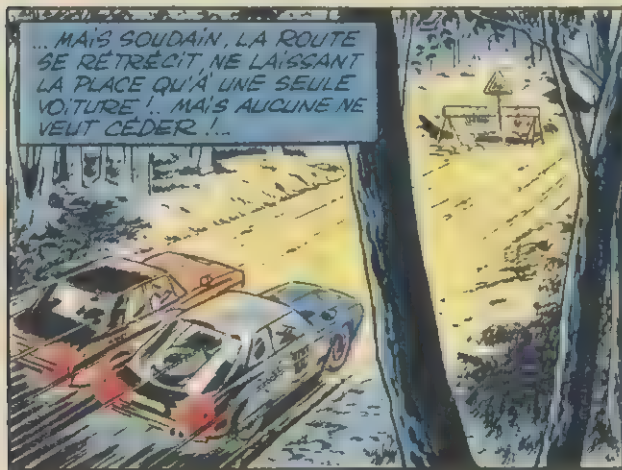
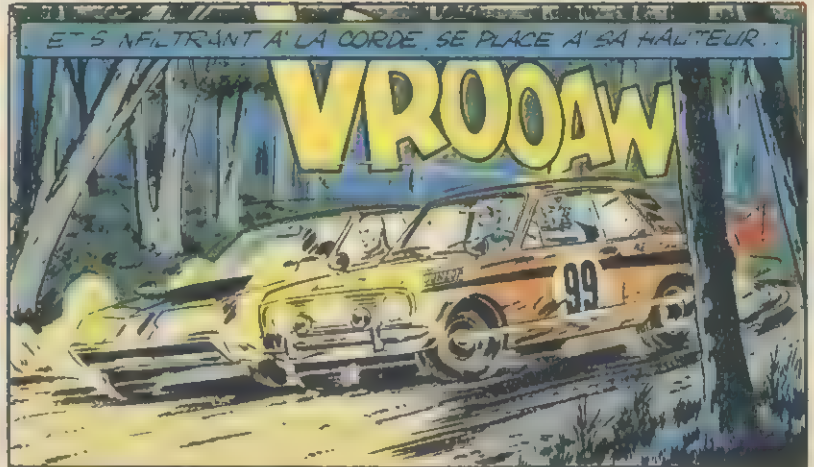
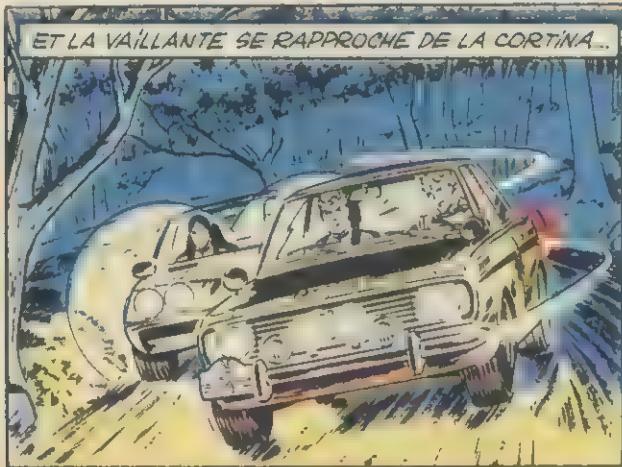




# 5 filles dans la course



et Steve livre une bataille farouche à l'équipe américaine...





# GAGNE

## CETTE SPLENDIDE

### FIAT

### 125

### SPECIAL



EN PARTICIPANT GRATUITEMENT AU

# GRAND CONCOURS

## *plasticant*®

LE PLUS CAPTIVANT DES JEUX DE CONSTRUCTION !



### DES PRIX MAGNIFIQUES

Une splendide **FIAT 125 SPECIAL**, taxe de luxe comprise (valeur : 121.440 F!), un enregistreur Hi-Fi « Super-stéréo » **PHILIPS**, un électrophone changeur stéréo **PHILIPS**, des appareils photos automatiques **POLAROID Colorpack II**, des montres **MORTIMA 17** rubis dateur (garantie-1 an), des « Velours Jeans » **SALIK**, etc...

Réponds correctement à deux questions seulement...

Luc et Claire ont un nouveau jouet, qu'ils ont construit eux-mêmes avec PLASTICANT

1<sup>re</sup> question :

Combien de pièces **PLASTICANT**

leur a-t-il fallu pour construire cette grue?

2<sup>e</sup> question : Combien de temps Luc a-t-il mis pour réaliser ce jouet **PLASTICANT**?

Demande vite ton dépliant-concours gratuit, avec règlement et bulletin de participation... Tu le trouveras, comme le jeu **PLASTICANT**, chez tous les bons spécialistes en jouets.



publiant/emas

Distributeur exclusif : **ARIMEX S.P.R.L.**, 17/19, av. Latérale, Bruxelles 18.



# DYLAN STARK

SUITE DE LA PAGE 15

Dylan fronça les sourcils. Il y avait quelque chose d'anormal dans l'attitude de ce vieil échevelé couvert de boue, qui ne bougeait pas, appuyé d'une main au remblai. Et cet Indien, comme un garde du corps... Clyde Creep dit :

— Avance l'homme... Je te vois suffisamment pour me défendre, au cas où tu serais animé de mauvaises intentions.

Et Dylan, pour quelques secondes, oublia de respirer. Ce vieux était pratiquement aveugle !

**Il cherche pourtant de l'or, Dylan !** Il dit, la voix rauque :

— Je n'ai pas de mauvaises intentions...

Le vieux Clyde eut un hoquet amer, une sorte de sourire. Il dit :

— Chaque fois que Caomett envoie ici un de ses hommes c'est ce qu'il prétend, lui aussi.

Un masque froid tomba sur le visage de Dylan, en même temps qu'un long soupir excédé s'échappait de ses lèvres. Il dit :

— Je cherche du travail, c'est tout. Et ce n'est pas Caomett qui m'envoie.

Clyde et Sammy l'Indien échangèrent un regard.

— Qui, alors ? dit Clyde.

— Un certain Beden.

Le vieux hocha la tête. Après un temps, il dit :

— Tu n'es pas d'ici, hein ? Tu ne connais peut-être pas le vieux Creep. Et Caomett, et tous ces vautours qui me cernent.

— Je ne connais rien, dit Dylan. Mais j'aimerais qu'on m'explique certaines choses... si tu le peux.

Encore, le vieux hocha la tête. Il s'assit dans la rocaille, dit :

— Sammy, occupe-toi de son cheval. Attache-le, par là... Et laisse-moi le fusil.

Sammy obéit. Il était difficile de savoir à quoi s'en tenir quant à la

cécité qui voilait de brume le regard du vieux prospecteur. Dylan laissa aller son cheval dans les mains de Sammy. Il dit :

— Tu me crains encore, vieil homme ?

— Je ne te crains pas. Les années m'ont appris la méfiance et mes yeux ne sont pas tout à fait morts... Si j'étais du genre craintif, je serais mort depuis longtemps.

— Mon nom est Stark, dit Dylan. Ce terrible vieux lui était bougrement sympathique. Le premier de la sorte, parmi tous ceux qu'il avait rencontrés au cours de cette journée riche en surprises. Et par ce vieux-là, il le sentait, il allait peut-être en savoir plus long de ce mystère brûlant qui pesait sur la région des Monts Déchirés.

— Il serait préférable que je parle le premier, non ? dit-il.

Clyde Creep haussa doucement une épaule. Il dit :

— Tu dois avoir beaucoup à dire, pour être venu jusqu'ici...

\* \* \*

Ils étaient tous rassemblés devant la **bunker-house**, et ils mangeaient. Le soir en approche tamisait vaguement l'air torride, aidé d'un maigre souffle de vent.

— C'est Beden ! dit enfin Cab, après avoir fixé un moment la silhouette cahotante sur l'espace plain qui courait devant le ranch.

Comme tous, Caomett posa sa gamelle de haricots à terre, se leva. Un pli soucieux lui barrait le front. Il ne dit rien.

Wekel saisit sa carabine, Cab et Miguel ne bougèrent point. Ils étaient trois, là, avec Caomett. Les autres gardaient le troupeau.

— Laisse ce fusil, souffla Caomett. Ce moins que rien de Beden ne vaut pas une balle... il n'a jamais valu le plomb qui aurait dû le tuer depuis longtemps.



Wekel reposa son fusil.

Sans un mot, sans un geste, ils attendirent. Ils ne bougèrent pas davantage lorsque Beden, le manchot, pénétra dans la cour du ranch, ballotté comme un sac sur sa mule galeuse.

Il s'amena ainsi, à quelques pas du groupe figé, fit mine de mettre pied à terre.

— Tu n'as pas l'intention de t'attarder, sûrement, recommanda Caomett.

Le maigre Beden parut étonné, puis résigné. Il demeura sur sa mule. Un moment, sans rien dire... puis, un sourire plutôt sardonique lui vint aux lèvres, s'étalant sur tout son visage sale.

— Alors, coassa-t-il. Il est venu, hein ?

— Qui est venu ? grogna Caomett. Beden gloussa. Puis, sérieux, il dit :

— Qui ? Chelee, pardi !

A SUIVRE





LONDRES, DÉBUT 1925 DANS FLEET STREET, LA RUE DES GRANDS JOURNAUX.



HELLO, BILL, SACRÉ VEINARD, TU "COUVRES" LE VOYAGE DU PRINCE DE GALLES EN SIERRA LEONE ?



MES ENFANTS ! ÉCOUTEZ LE PLAN GRANDIOSE QUI VA NOUS PERMETTRE DE SORTIR UN REPORTAGE PHOTO DE LA TOURNÉE AFRICAINE DU PRINCE AVANT TOUTE LA CONCURRENCE... ASSEYEZ-VOUS...



VOUS CONNAISSEZ ALAN COBHAM ?

OUI. LE PILOTE DU RAID LONDRES-RANGOON ET RETOUR... LE DÉFRICHEUR DES FUTURES ROUTES AÉRIENNES DE L'EMPIRE !

ET ALORS ?



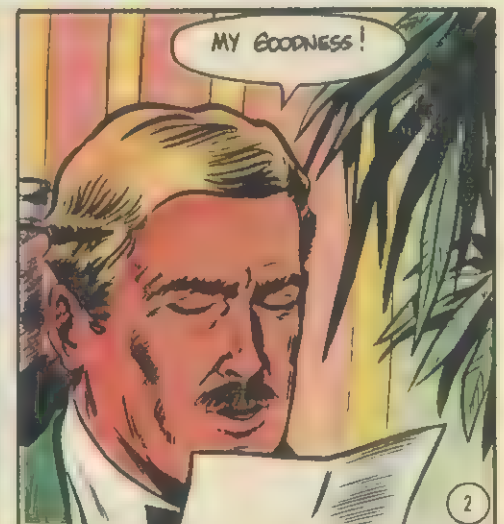
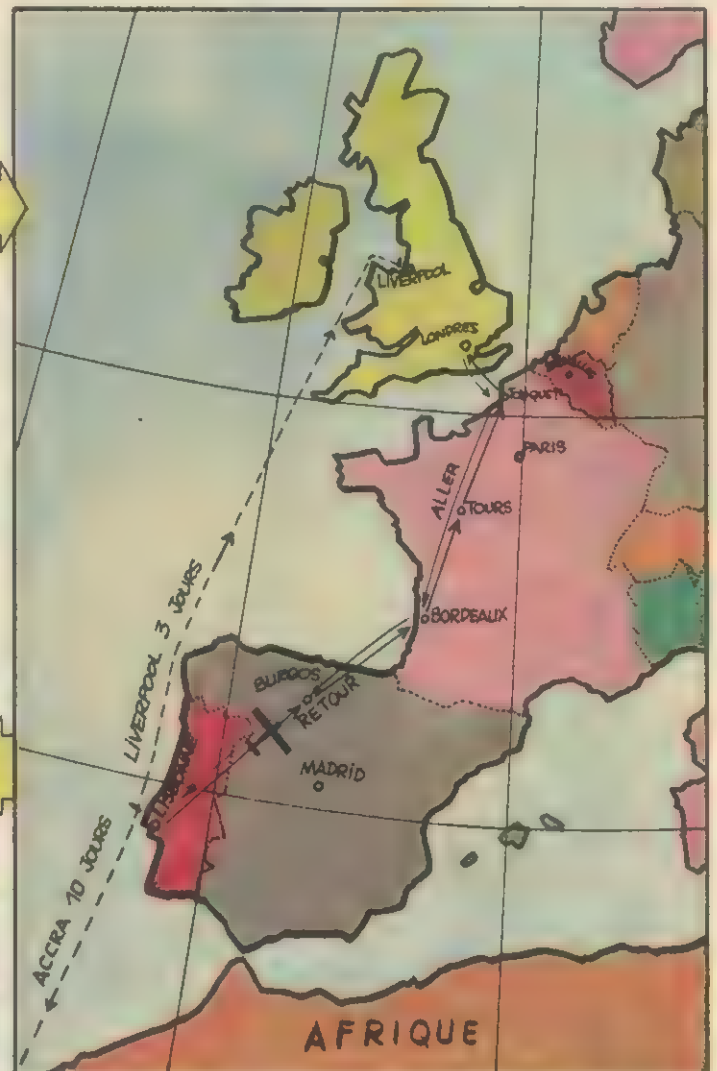
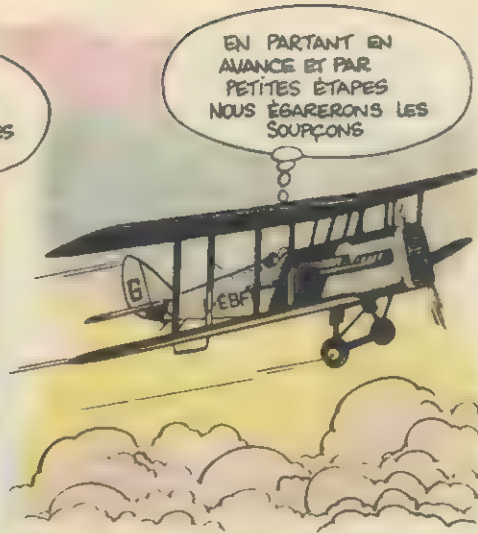
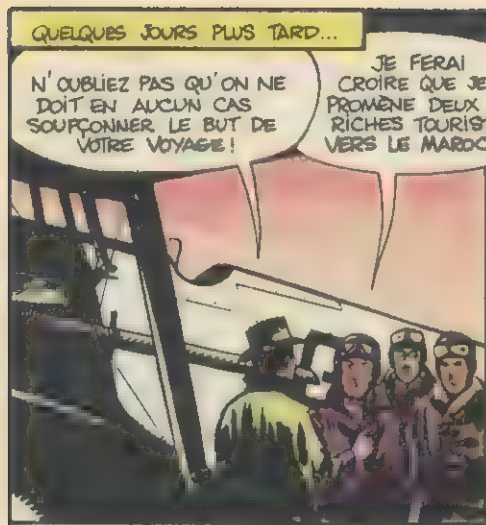
ALORS ? LA LIÈNE MARITIME RÉGULIÈRE ACCRA-LIVERPOOL LONGE LA CÔTE PORTUGAISE DE FORT PRÈS, VOUS BALANCE-REZ LES PHOTOS À L'EAU DANS UN CONTAINER À UN POINT DONNÉ ET...



PIGÉ ! COBHAM LES RÉCUPÈRE ET LES RAMÈNE ICI 48 HEURES AVANT LE BATEAU.

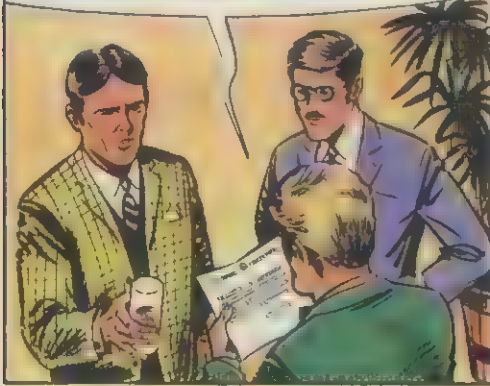








ÉCOUTEZ ÇA : "EMBARQUÉ À BORD SS ZARIA  
AVEC PREMIER COLIS - STOP - DEUXIÈME  
ENVOI SUIT À BORD SS ADDA - STOP -  
NÉCESSITÉ PRÉVOIR DEUX OPÉRATIONS À  
48 HEURES INTERVALLE - STOP -"



QUARANTE-HUIT HEURES POUR  
ALLER À LONDRES ET REVENIR  
C'EST TOUT JUSTE !



IL FUT DÉCIDIÉ QUE  
COBHAM VOLERAIT AVEC  
LES PREMIÈRES PHOTOS  
JUSQUE PARIS, OÙ UN DE  
SES COMPAGNONS CONTI-  
NUERAIT JUSQUE LONDRES  
PAR L'EXPRESS DE NUIT.  
IL REVIENDRAIT ALORS  
CHERCHER À BORDEAUX LE  
RESTE DE L'ÉQUIPE ARRI-  
VANT PAR LE "SUD EXPRESS"  
AVEC LE DEUXIÈME JEU DE  
PHOTOS.



MAIS DANS LA NUIT



RESTEZ DANS VOS CHAMBRES,  
C'EST UNE ÉMEUTE !



ET PENDANT CE  
TEMPS LE ZARIA  
APPROCHE .



C'EST CALMÉ ! ÇA DOIT  
ÊTRE LEUR PASSE-TEMPS DU  
WEEK-END.

JE FILE À  
L'AÉRODROME  
PRÉPARER LE  
ZINC.

AU PORT ! TROUVONS  
UN BATEAU POUR ALLER  
AU RENDEZ-VOUS AVEC CE  
BRAVE "ZARIA"



À TOUTE VAPEUR  
CAPITAINE, IL NE FAUT  
PAS MANQUER LE  
"ZARIA".

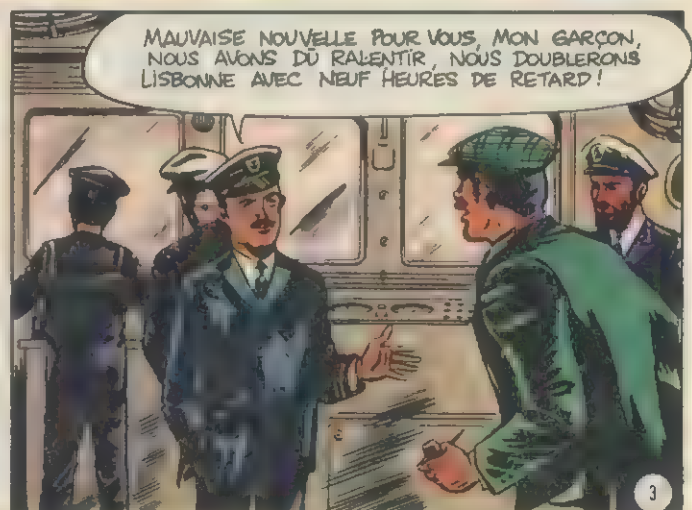


TOUT EST BIEN ÉTANCHE,  
MAINTENANT ALLONS À LA  
PASSERELLE.

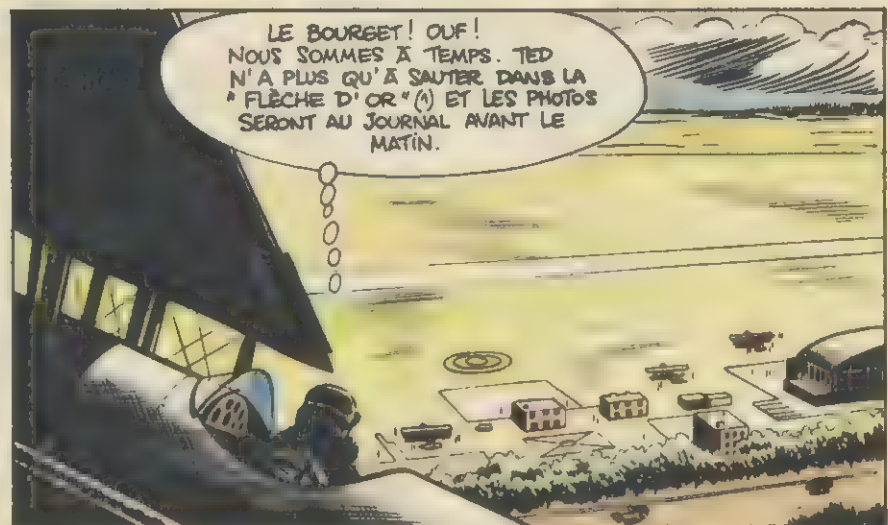
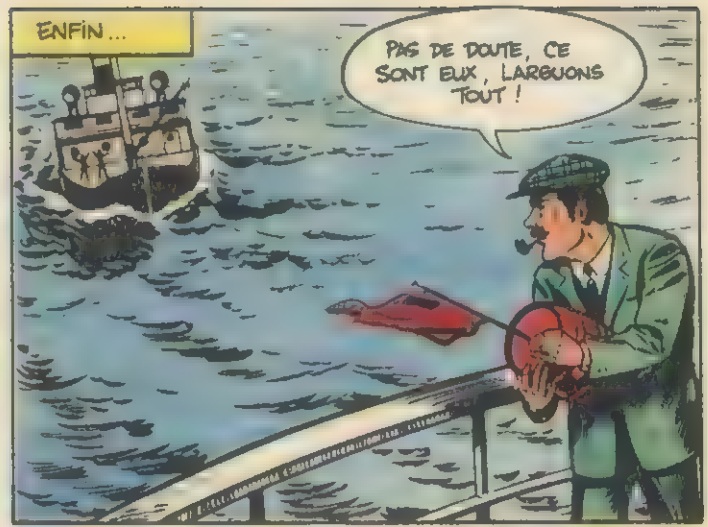
TANDIS QUE SUR LE "ZARIA"...



MAUVAISE NOUVELLE POUR VOUS, MON GARÇON,  
NOUS AVONS DÙ RALENTIR, NOUS DOUBLERONS  
LISBONNE AVEC NEUF HEURES DE RETARD !







(1) CÉLÈBRE TRAIN EXPRESS ENTRE PARIS ET LONDRES.





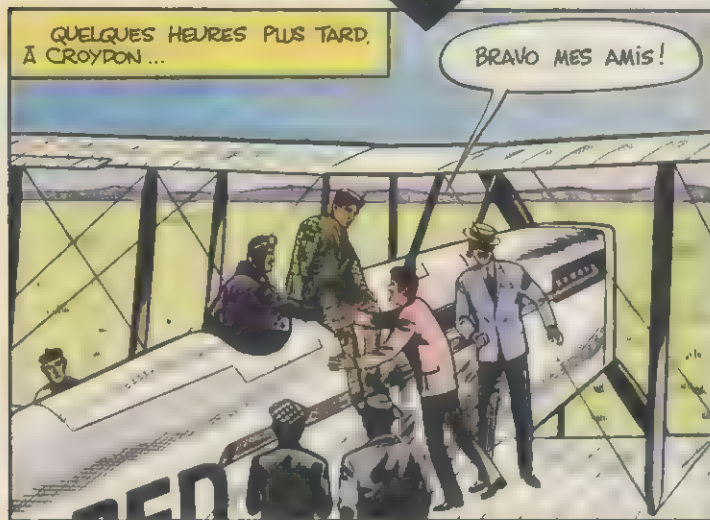
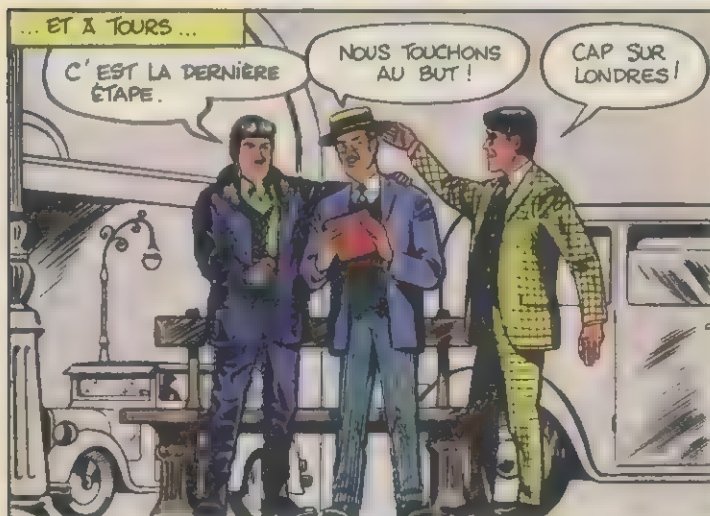
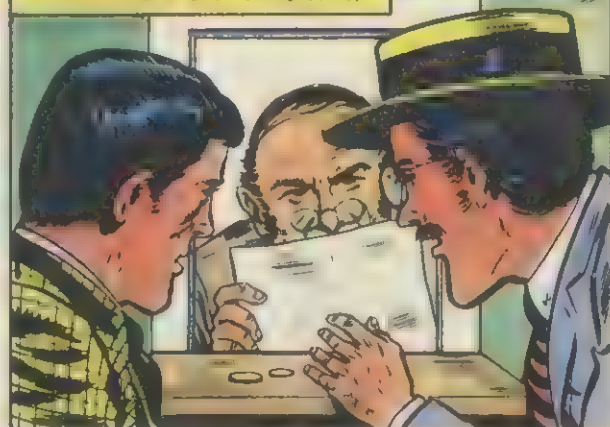
ENTRE-TEMPS, COBHAM EST REDESCENDU À BORDEAUX...

ILS ARRIVERONT DANS LA NUIT. IL FAUT LES FAIRE CONTINUER JUSQU'À TOURS OÙ JE LES CUEILLERAI AU PETIT MATIN

SUD - EXPRESS

RETARD

UN EXTRAORDINAIRE ÉCHANGE DE TÉLÉGRAMMES COMMENÇA ALORS ENTRE LES TROIS AMIS.



LE JOUR SUIVANT, À LIVERPOOL, LE "ZARIA" ACCOSTE.

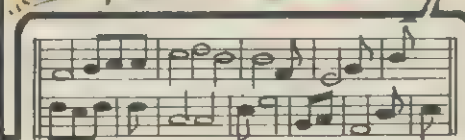




# VOULEZ-VOUS JOUER AVEC ToAH?

Par  
LEDDY  
PAAPE ET  
A.P. DUCHATEAU

POUR ALLER À DHUROXVILLE,  
J'AI D'ABORD PRIS LE MÉTRO, MON  
AMI, MORH, UN SOUS-MARIN AUTO-  
MIQUE, MON AMI, SOAH, UNE AUTO  
À RÉACTION, ET ENFIN, MON AMI,  
VOUH, UNE FUSÉE. EN CHANGÉANT  
2 FOIS DE VÉHICULE, JE SUIS AR-  
RIVÉ À LA SORTIE 1, FAISANT DE  
MÊME MES AMIS ONT ABOUTI :  
MOAH EN 4, SOAH EN 3 ET VOUH  
EN 2. QUELS MOYENS DE TRANS-  
PORT AVONS-NOUS EMPRUNTÉS  
SUCCESSIVEMENT ?  
(CHACUN D'ENOUS A DONC EMPLOYÉ  
3 MODES DE LOCOMOTION !)



G $\frac{1}{2}$

★★  
2

JEU : ★ FACILE ★ ★ PASSI FACILE

SOLUTIONS PAGE : 55



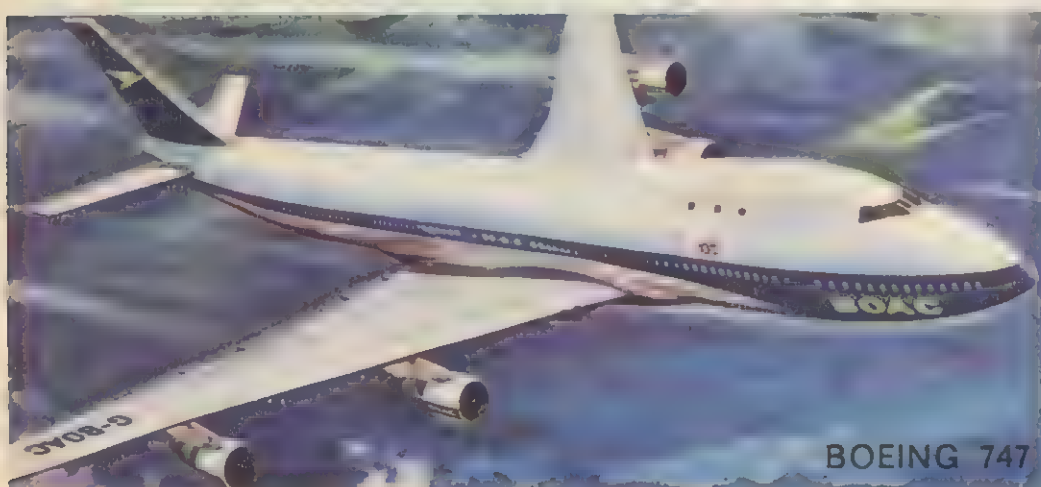
à toute vitesse avec

# AIRFIX



FORD 3L GT 38 F. — N° M 209 C

Equipée du moteur Ford Cosworth V8 de 3 L. créé par Ford pour les voitures de formule 1. Ce moteur développe une puissance supérieure à 400 CV au frein à 4.000 tours/minute et des vitesses de 320 Km/H. peuvent être atteintes. Carrosserie surbaissée futuriste



BOEING 747 200 F. — N° SK 811

Ce Boeing géant qui sera utilisé par la BOAC au début de 1970, est le plus grand avion du monde. En plus des 20 membres de l'équipage, il transporte 360 passagers et leurs bagages. Les moteurs brûlent plus de 4 L. de fuel à la seconde mais ses réservoirs d'une capacité de 160.000 L lui donnent un rayon d'action de 8.000 Km. Ce Boeing desservira les lignes transatlantiques. Envergure 59 m avec instructions de montage en français

Distribué par



BOEING 747





# TOUNGA et

Tounga — avec l'aide de N'Dji — a déjoué l'inconnu qui précédemment

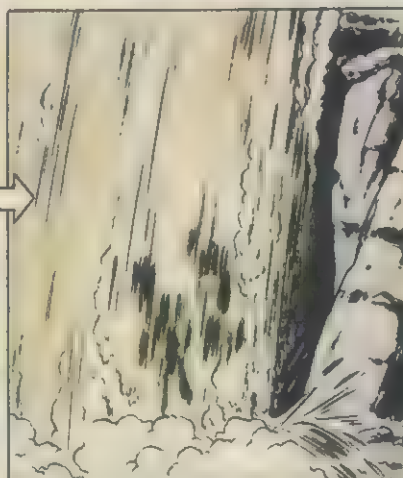
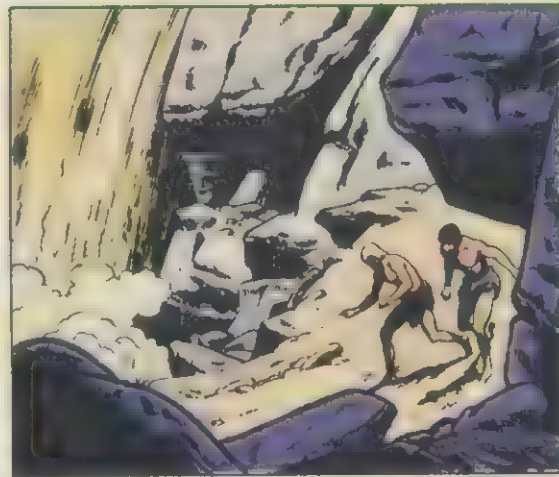
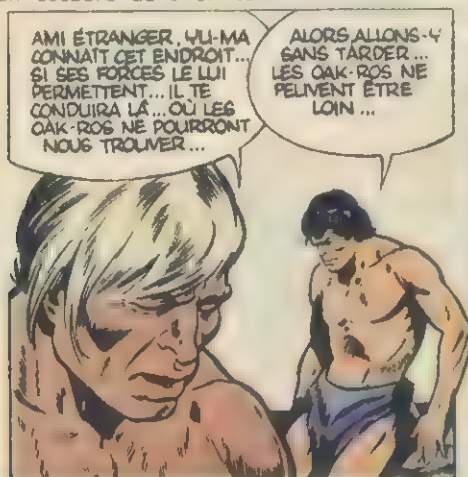




# le peuple des arbres

PAR  
E. AIDANS

l'avait secouru dans un combat contre les Oak-Ros



© 1969 Ed. Lombard



A SUIVRE

P.A.  
34C



**NOUVEAU**

le jeu passionnant

**CONCRETA**

**TALENT**



**construis-toi ton petit monde**  
avec la boîte de construction **CONCRETA**



chariots



moulins



mini-meubles



animaux



maisons



grues

**...et des centaines d'autres objets amusants !**

***Demande à tes parents de commander  
la boîte de construction CONCRETA à SAINT NICOLAS***

La boîte n° 2 contient 69 pièces

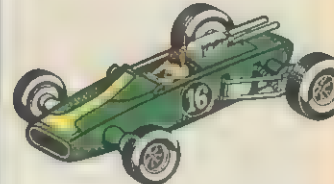
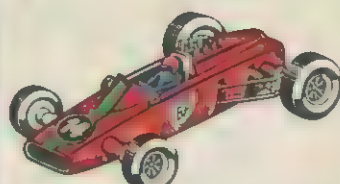
La boîte n° 4 contient 181 pièces

**OP**  
PRODUCT

**En vente dans les grands magasins et magasins de jouets.**

A0832





**OFFRE  
SPECIALE**

**ZIP**

**SENSATIONNEL !!!**

Une collection de 24 mini-bolides GT et Formule 1  
offerte par

**ZIP**

**De Beukelaer**

Renseignements dans les emballages ZIP

**3 PIECES** ➡ ➡ ➡ ➡ ➡

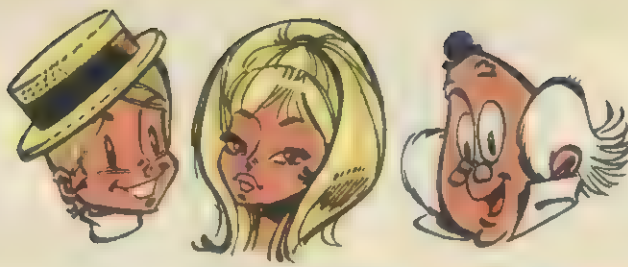
que tu trouveras chez tous les épiciers.

(Offre limitée jusqu'à épuisement du stock)



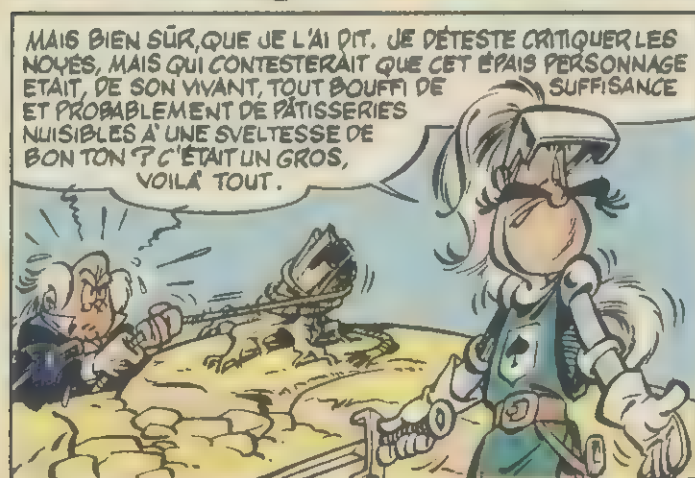
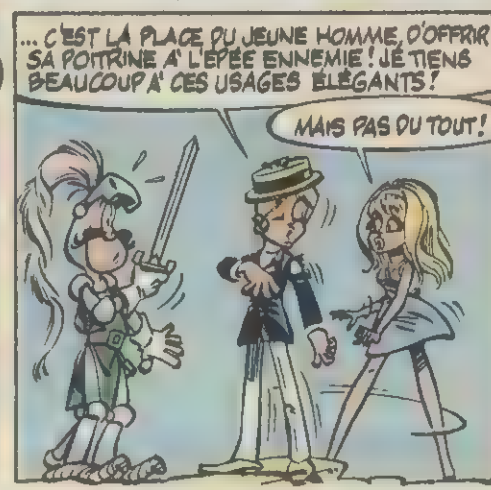
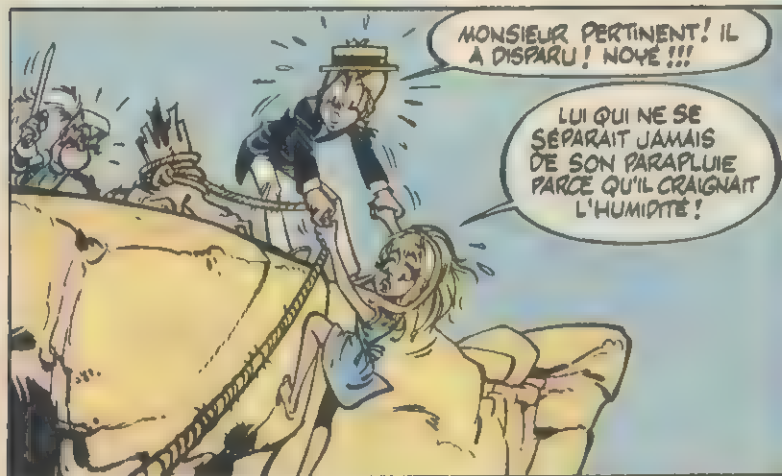


# OLIVIER RAMEAU



PAR  
**DANY**  
SCÉNARIO  
**GREG**

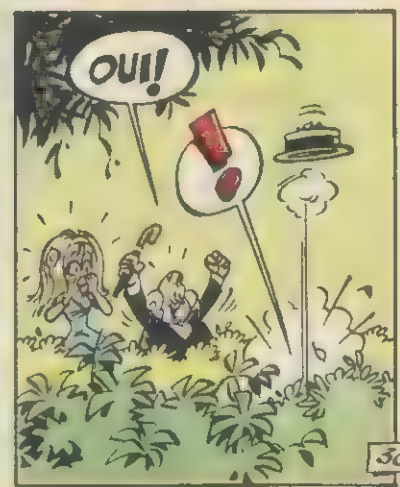
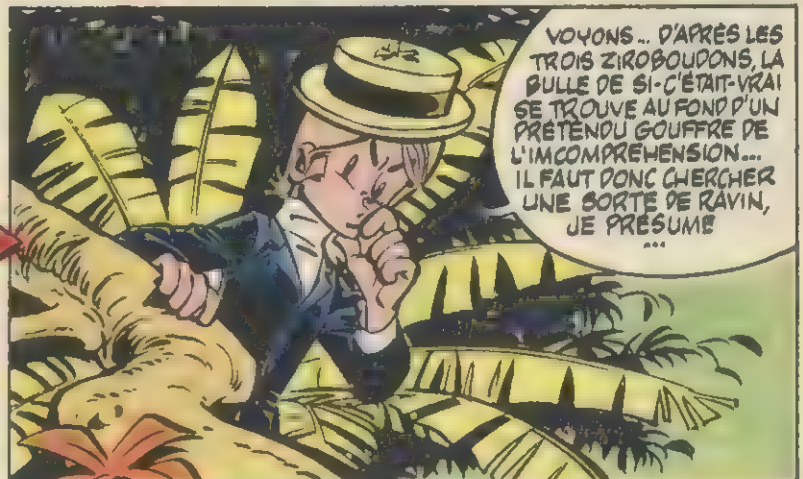
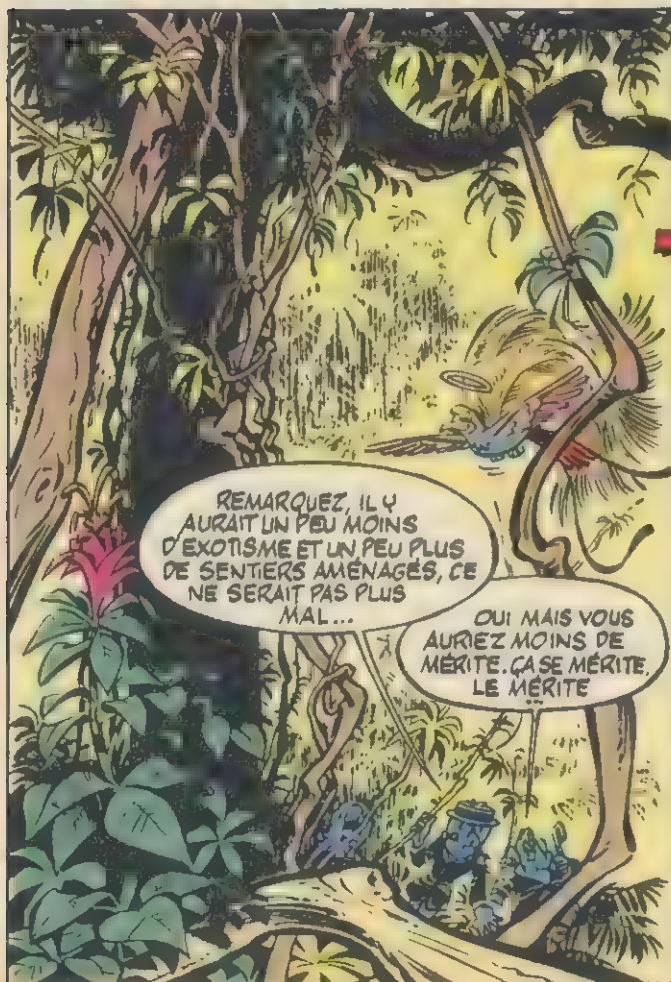
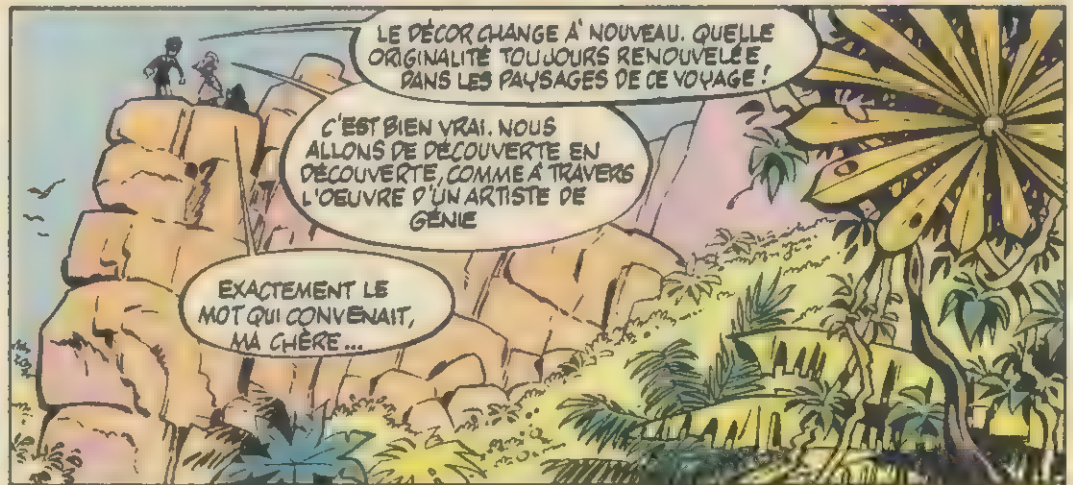
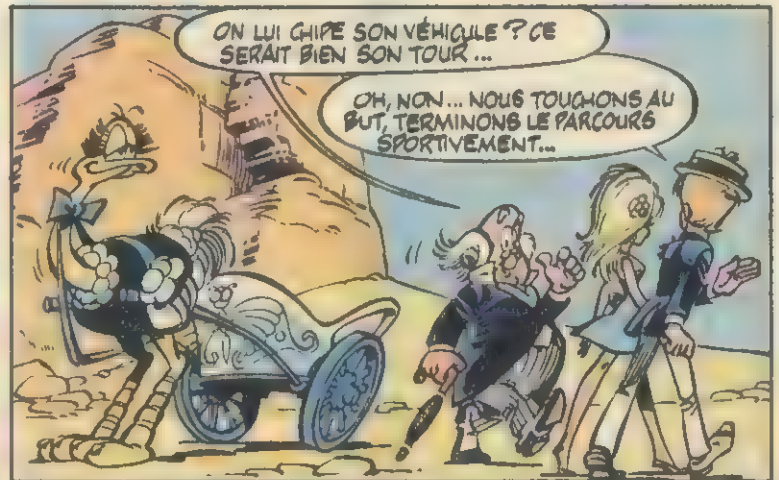
Toujours à la recherche de la Bulle de Si-c'était-V





# LA BULLE DE SI-C'ÉTAIT-VRAI

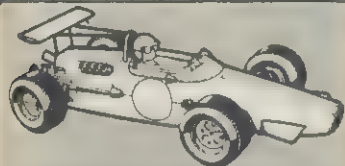
amis sont tombés dans un torrent





**stabo**

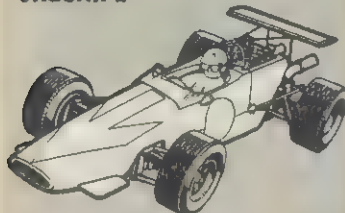
ajoute  
**4**  
nouveaux  
bolides  
à  
son écurie  
de course!



BRABHAM BT23



JAGUAR E



LOLA BMW T100



PORSCHE 904 GT3

**4**  
nouvelles raisons  
de faire confiance à  
**stabo**  
**SILVER CUP**

et de partir  
à la conquête  
de tous les circuits.

Documentation gratuite  
sur demande aux

Anc. Ets. CLOBUS,  
396, av. de la Couronne,  
Bruxelles 5.

En vente dans tous les magasins  
de jouets et grands magasins.

Pour participer «à cent pour cent» à

# GRAND REFER



Le Grand Référendum annuel du JOURNAL TINTIN n'est PAS réservé à une catégorie particulière de lecteurs.

Il est ouvert à TOUS.

Mieux : c'est JUSTEMENT votre avis à vous, là, qui semblez hésiter, qui nous sera précieux.

Vous ne nous avez jamais écrit?... Fort bien. Ce n'est pas pour ça que vous êtes indifférent, pas vrai ?

Simplement, vous n'avez jamais considéré que cela en VALAIT LA PEINE. Je vais plus loin : vous avez toujours pensé que, de toute façon, votre opinion ne changerait rien à rien, qu'on la tiendrait pour nulle, et que ce serait du temps et un timbre-poste perdus...

...Ou alors, vous pensez : — Ce n'est pas pour moi, je suis trop âgé. Ou trop jeune. Ou étranger. Ou vert, ou ambidextre, ou daltonien

**AUCUNE DE CES OBJECTIONS N'EST DE MISE.**

Nous n'avons qu'un but, qui est de vous préparer, pour l'avenir, LE journal qui répondra TOTALEMENT à vos goûts.

Ces goûts, vous les partagez peut-être avec de nombreux autres lecteurs. Peut-être aussi s'écartent-ils sensiblement de ceux que vous croyez connaître.

**NOUS N'EN SAVONS RIEN. ET VOUS NON PLUS.**

Si nous étions en mesure d'affirmer le contraire, il n'y en aurait pas de référendum : à quoi servirait-il, si c'était « couru d'avance » ?

C'est **AVEC VOUS** que nous voudrions aujourd'hui « faire le point ». Ne craignez pas d'aller à l'encontre des « choses établies ». Donnez-nous votre opinion PERSONNELLE, VERITABLE, SANS RESTRICTION.

C'est la seule manière de réussir. Pour vous. Et pour nous.

C'est pourquoi, d'avance, nous vous disons MERCI d'accepter de nous aider !



# ENDUM TINTIN 1969

## COMMENT « VOTER » ?

Dans le tableau détachable (voir page 33) que nous vous demandons de nous renvoyer (rempli), les héros ou les rubriques figurent, rangés par ordre alphabétique.

En regard de chaque nom, une case, où nous vous demandons, selon votre jugement, de porter un chiffre DE ZERO A CINQ

### METTONS-NOUS BIEN D'ACCORD

### SUR LA SIGNIFICATION DE CES CHIFFRES :

- \* Si vous DETESTEZ (héros ou rubrique à supprimer) : ..... vous portez **0**
- \* Si vous jugez « très faible » (vous ne lisez pas) : ..... vous portez **1**
- \* Si vous jugez « En très forte baisse » ou « Doit accomplir d'énormes progrès » : ..... vous portez **2**
- \* Si vous jugez « Terne », « Moyen », « Passable » ..... vous portez **3**
- \* Si vous jugez « Bon », « Passionnant » ou « Amusant » ..... vous portez **4**
- \* Si vous jugez « Remarquable », « Excellent », « En plein progrès » ..... vous portez **5**

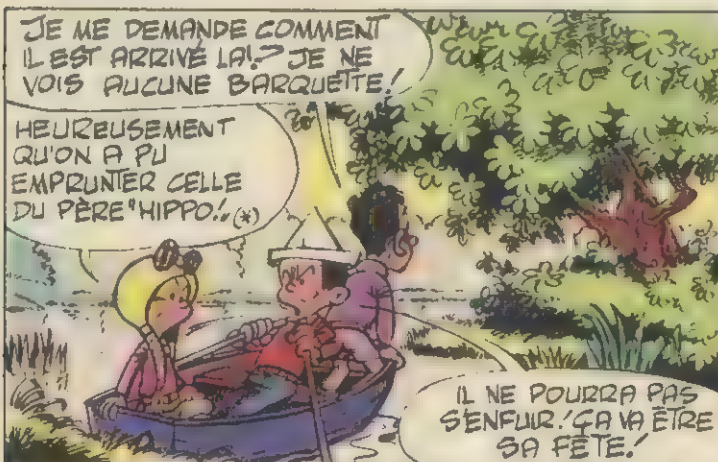
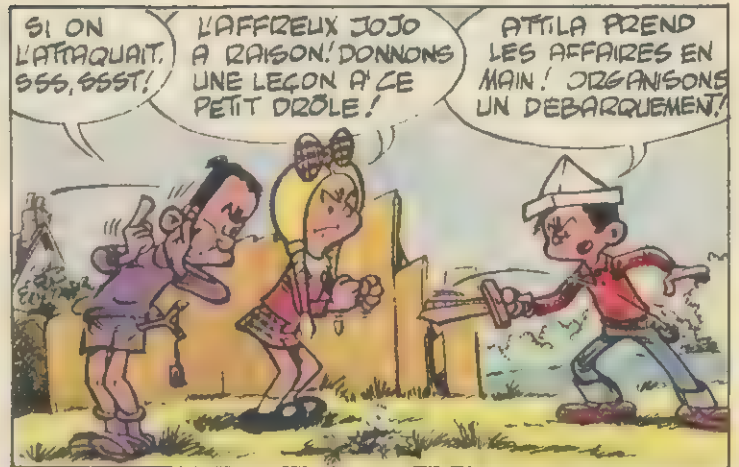
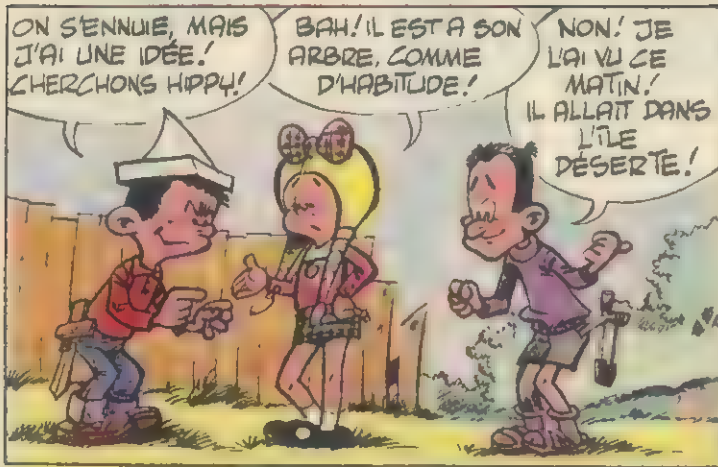
UNE DE CES CATEGORIES DOIT, DANS CHAQUE CAS, REpondre A VOTRE CONVICTION. CHOISISSEZ LA « COTE » PROPOSEE. N'INSCRIVEZ PAS DE « DEMI-POINTS », DE CHIFFRES SUPERIEURS A CINQ, INFERIEURS A ZERO (« moins dix » !) OU DE COMMENTAIRES : ILS RENDRAIENT LE DEPOUILLEMENT DE VOTRE REponse DIFFICILE. N'AJOUTEZ PAS A LA LISTE DES NOMS QUI N'Y FIGURERAIENT PAS.

ENFIN, NE LAISSEZ PAS DE CASE BLANCHE : CELA NE VOUDRAIT PAS DIRE « SANS OPINION », MAIS EQUIVAUDRAIT A UN SEVERE « ZERO ».

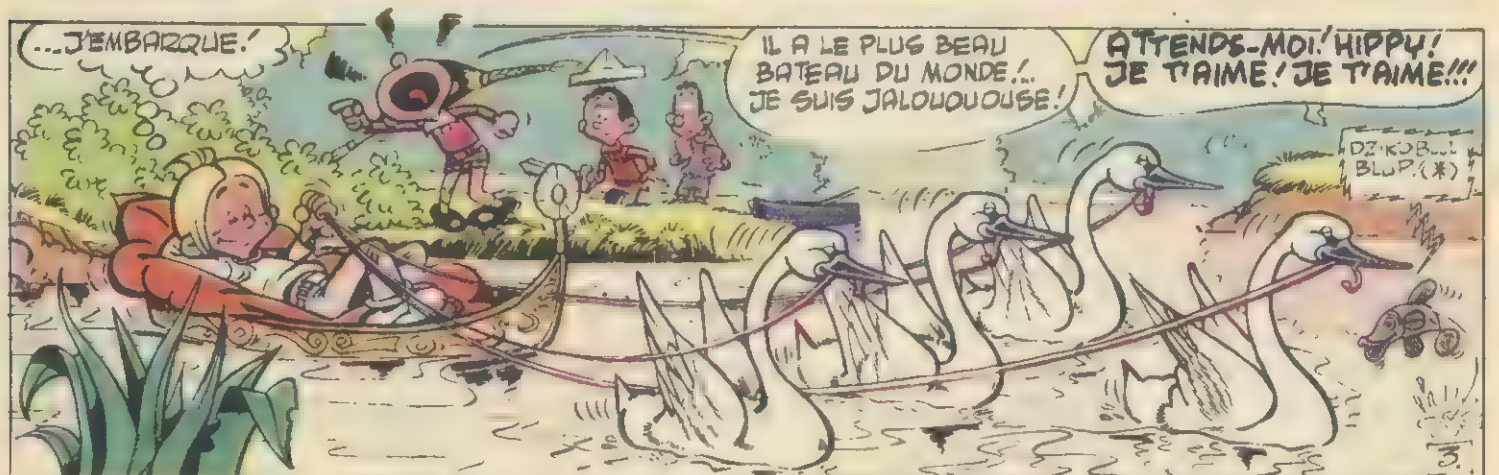
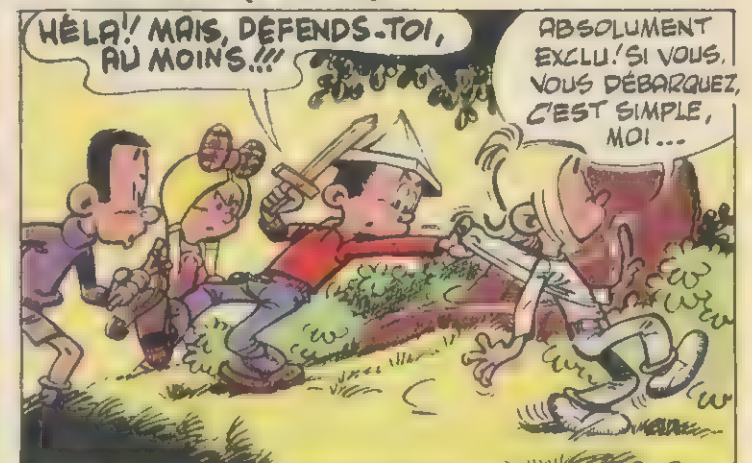
**Et maintenant... A VOUS DE VOTER !**







(\*) SURNOM DONNÉ AU GARDE-CHASSE POUR DES RAISONS FACILEMENT MAGNABLES (A SUIVRE...)



(\*) JE N'AVAIS PLUS VU ÇA DEPUIS TANNHAUSER!... N.R.A: MOI, NON PLUS! J.M. BROUYÈRE



# GRAND REFERENDUM «TINTIN 1969»

A chacun des héros (ou rubrique) cités ci-dessous ..... J'attribue (sur 5 points)

Alix  
Bernard Prince  
Bruno Brazil  
Chevalier Ardent  
Chick Bill  
Chlorophylle  
Clifton  
Cubitus  
Dan Cooper  
Désiré  
Doc Silver  
Franval  
Késako  
Histoire complète vraie  
Luc Orient  
Magellan  
Martin Milan  
Max l'explorateur  
Michel Vaillant  
Modeste  
Olivier Rameau  
Petit Biniou  
Ric Hochet  
Taka Takata  
Toah (les jeux)  
Tounga  
Tu écris, Tintin répond  
Vincent Larcher  
Wilbur et Mimosa  
Zig et Puce

[illegible]

Mon nom : .....

Mon adresse : .....

Signature : .....

MON AGE .....

GARÇON	FILLE
OUI	NON

**Je suis abonné**  
**à TINTIN**

\* Biffer la mention inutile.

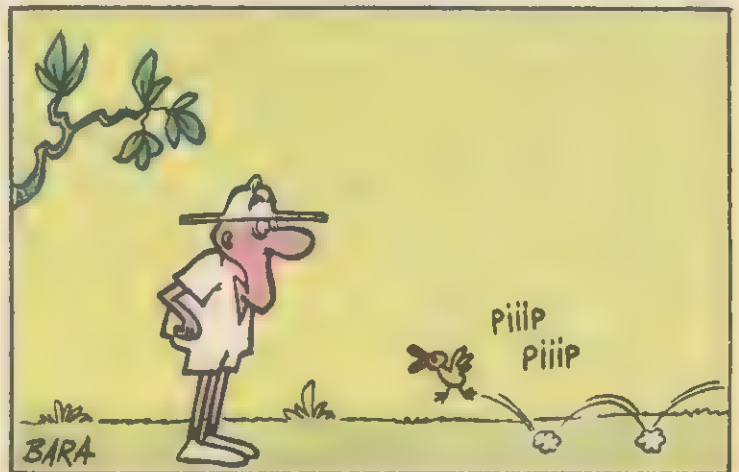
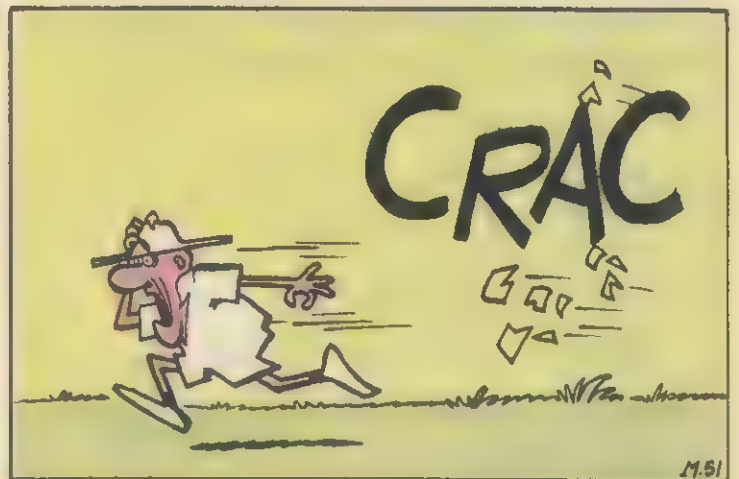
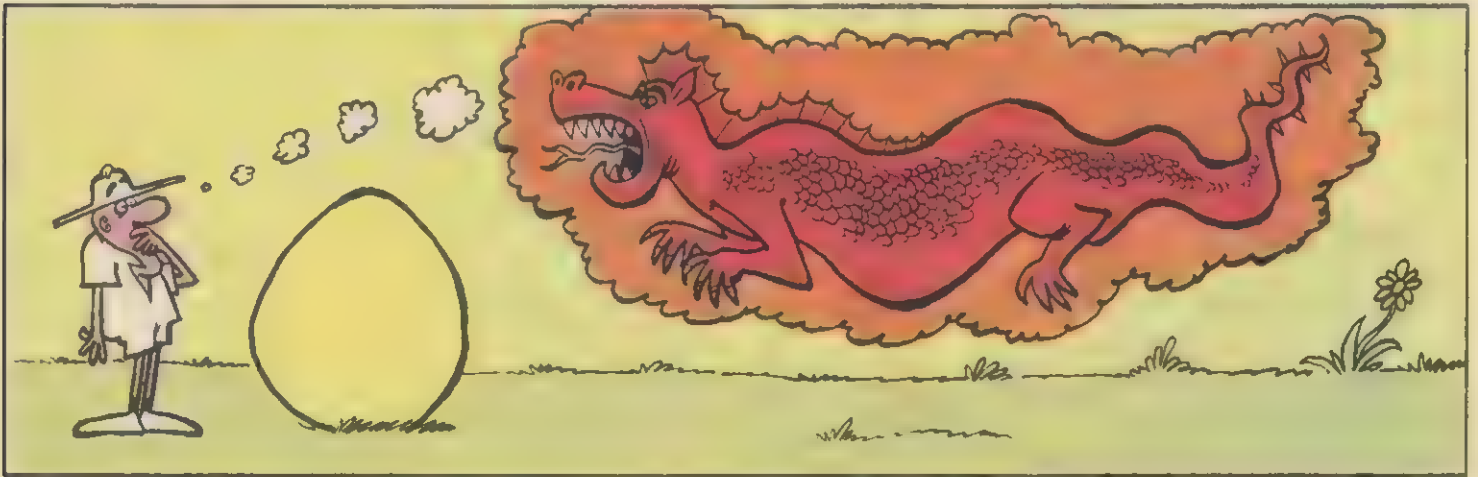
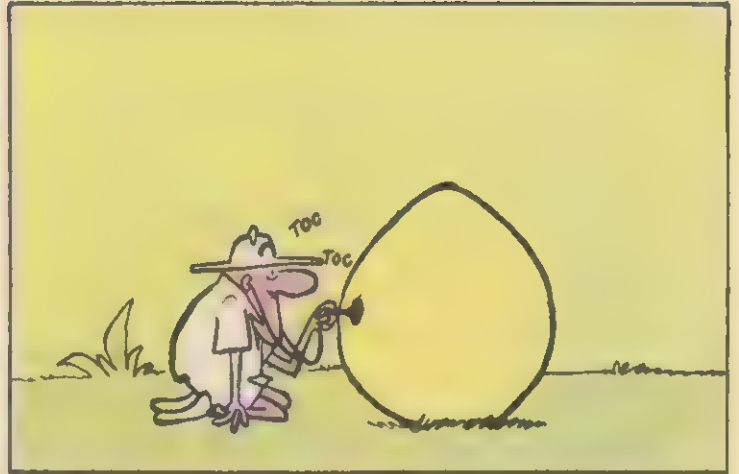




**MAX**

**l'explorateur**

par **BARA**







**YOUPEÏ!**



BRAVO, BEL ENTHOUSIASME! JE PROPOSE QUE NOUS DÉBUTIONS PAR UNE BONNE PARTIE DE COLIN-MAILLARD. JEU, OH COMBIEN, CHARMANT. ALLONS, QUI S'Y COLLE LE PREMIER?



**MOI, Ô MON COLONEL!!!**



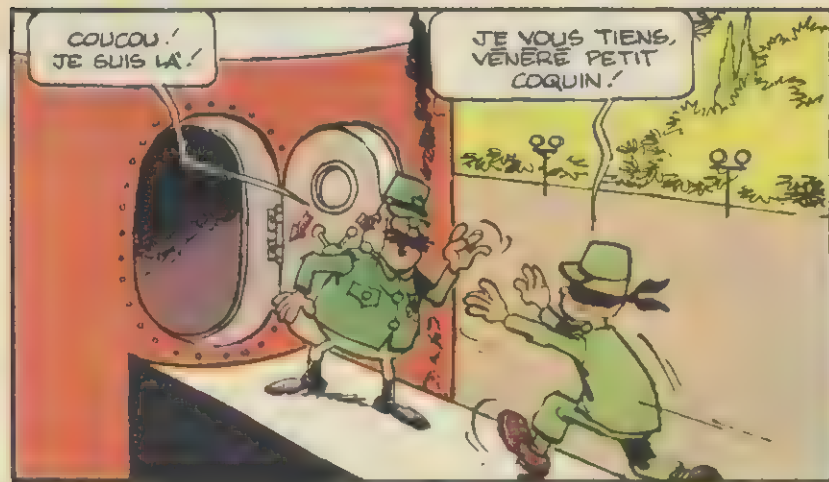
VOUS NE M'ATTRAPEREZ PAS, Ô TAKA TAKATA! HIHIHIHAHA! HOHOHO!!

JE VOUS ATTRAPERAI Ô MON COLONEL HIHI!



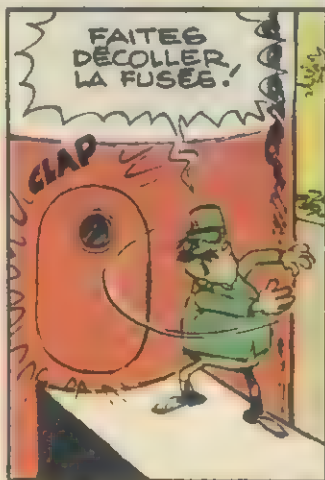
OH, QUE NON! HOUKOUKOU!

OH, QUE SI! HIHIHIHI!

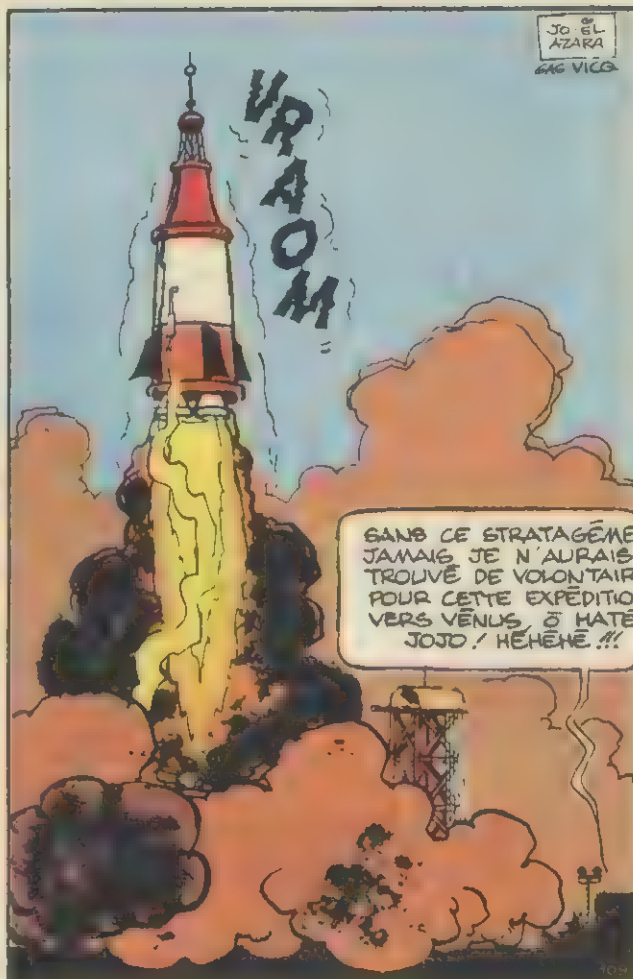


COUCOU! JE SUIS LÀ!

JE VOUS TIENS, VÉNÉRÉ PETIT COQUIN!

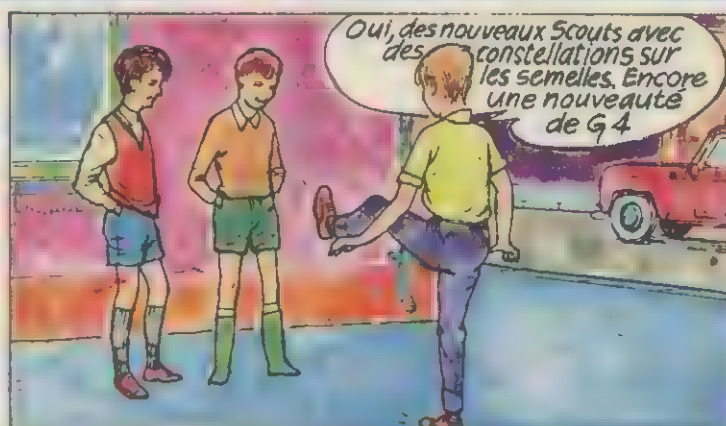
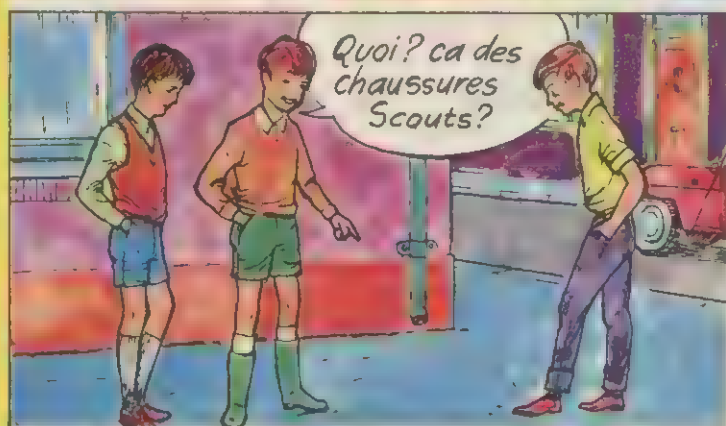
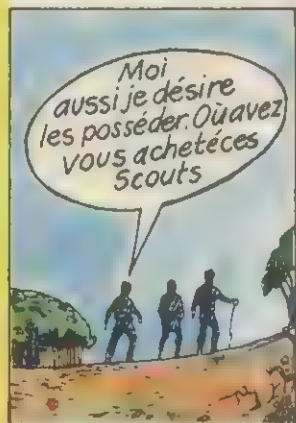
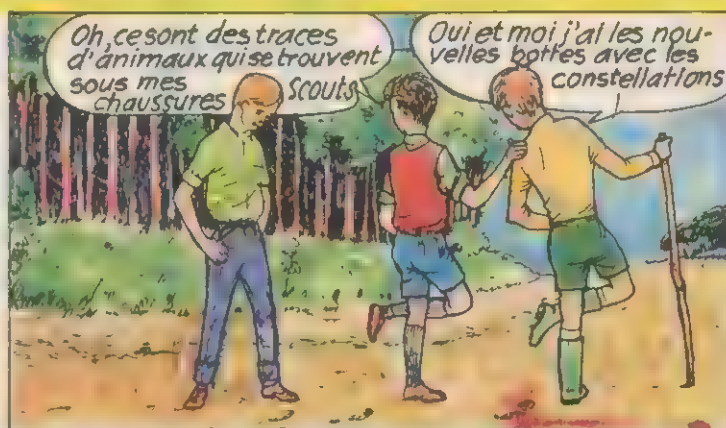


FAITES DÉCOLLER, LA FUSÉE!



SANS CE STRATAGÈME, JAMAIS JE N'AURAIS TROUVÉ DE VOLONTAIRE POUR CETTE EXPÉDITION VERS VÉNUS, Ô HÂTE JOJO! HEHEHE!!!





## Quiz et Couleur avec SCOUTS

As-tu déjà participé à ce formidable concours Scouts organisé par G4 ? Tous les mois il y a des prix magnifiques à gagner, entre autres des enregistreurs, des vélos et des radios. Va chercher un formulaire du concours au magasin Scouts, que tu reconnaitras à ce panneau vert.



Chacun (jusque 14 ans) peut participer à ce concours. Tout le monde trouve ces chaussures Scouts formidables. A présent avec des traces d'animaux ou des constellations sur les semelles. Il y a également des bottes Scouts avec des constellations. Participe, envoie ton formulaire avant le 15.12.69 et bonne chance !

UN PRODUIT



UN PRODUIT





# Grâce au Ministeck, l'art de la mosaïque devient un jeu d'enfant!

Jouer au Ministeck, c'est plus facile que de construire un puzzle ! Et c'est tellement plus gai ! Pièce par pièce, tu insères dans un canevas spécial des éléments pré-découpés en plastique de couleurs. Ainsi, petit à petit, à l'aide des modèles proposés sur chaque boîte, tu reproduis toute la bande de tes joyeux copains : Mowgli, Blanche-Neige, les 7 nains, Donald Duck... et toutes les idées qui te passent par la tête.

Oui, tous les enfants sont des artistes-nés. Jouer au Ministeck le prouve !

**ministeck**

un jeu **PRESTOFIX**

Une exclusivité S.I.O.



10 boîtes de jeux Ministeck complets disponibles, de 75 à 595 F

# Mars

rend immédiatement des forces



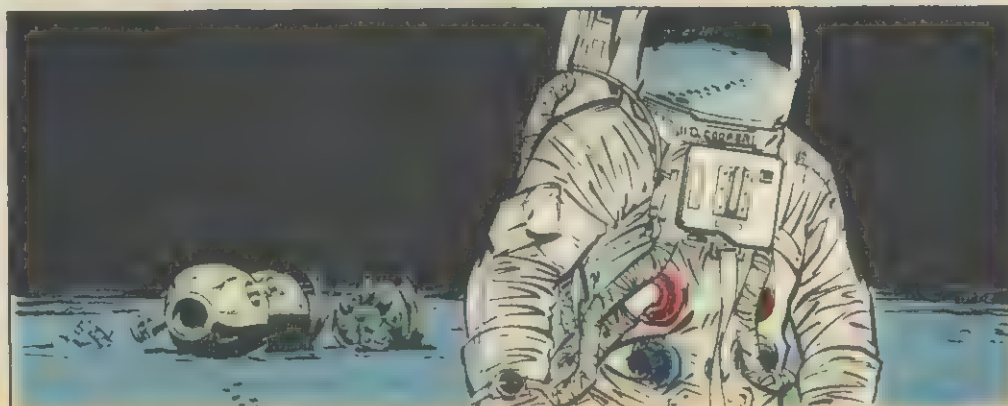
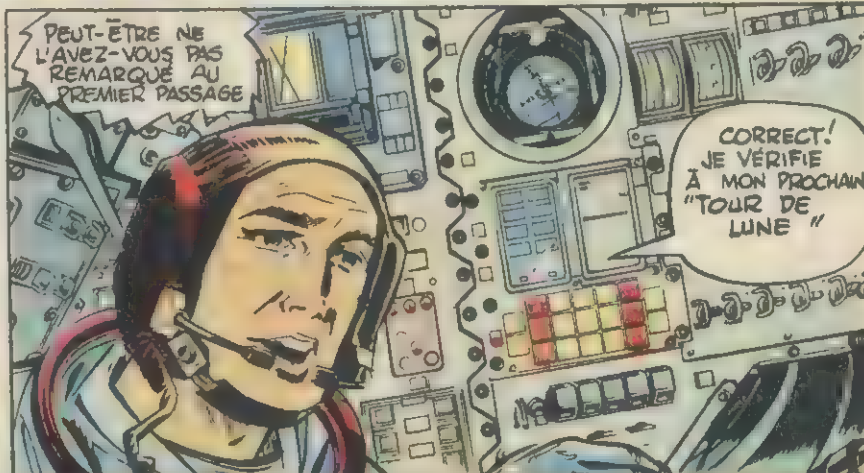
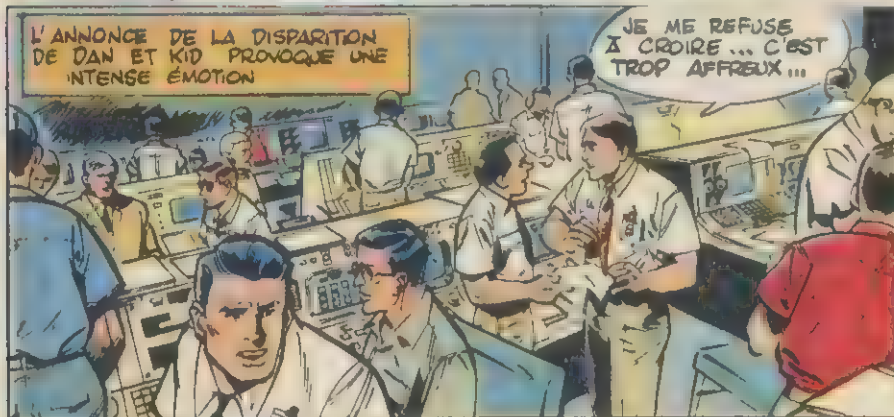


# DAN COOPER

A. WEINBERG

## APOLLO appelle SOYOUZ...

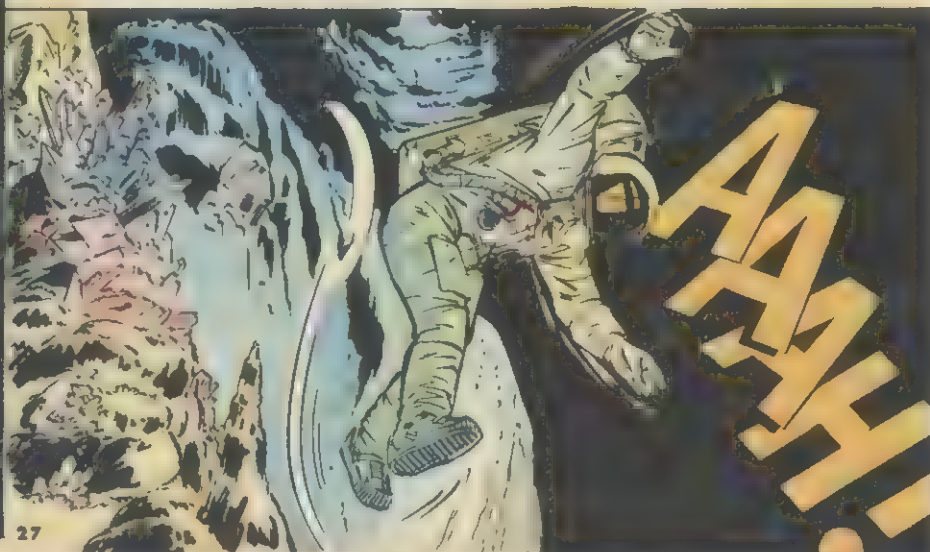
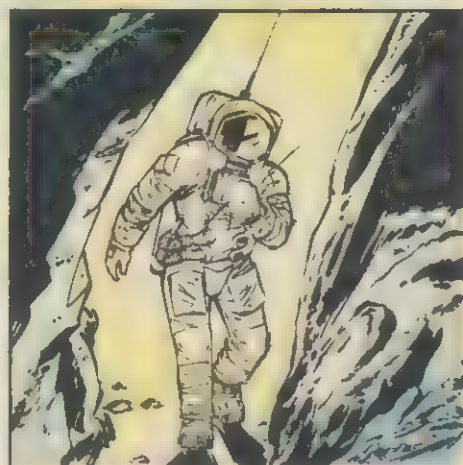
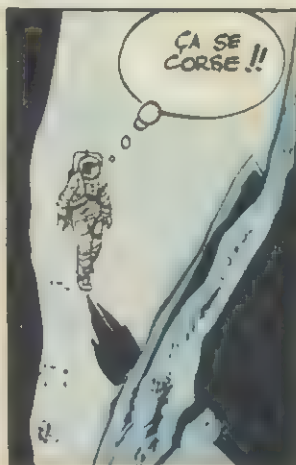
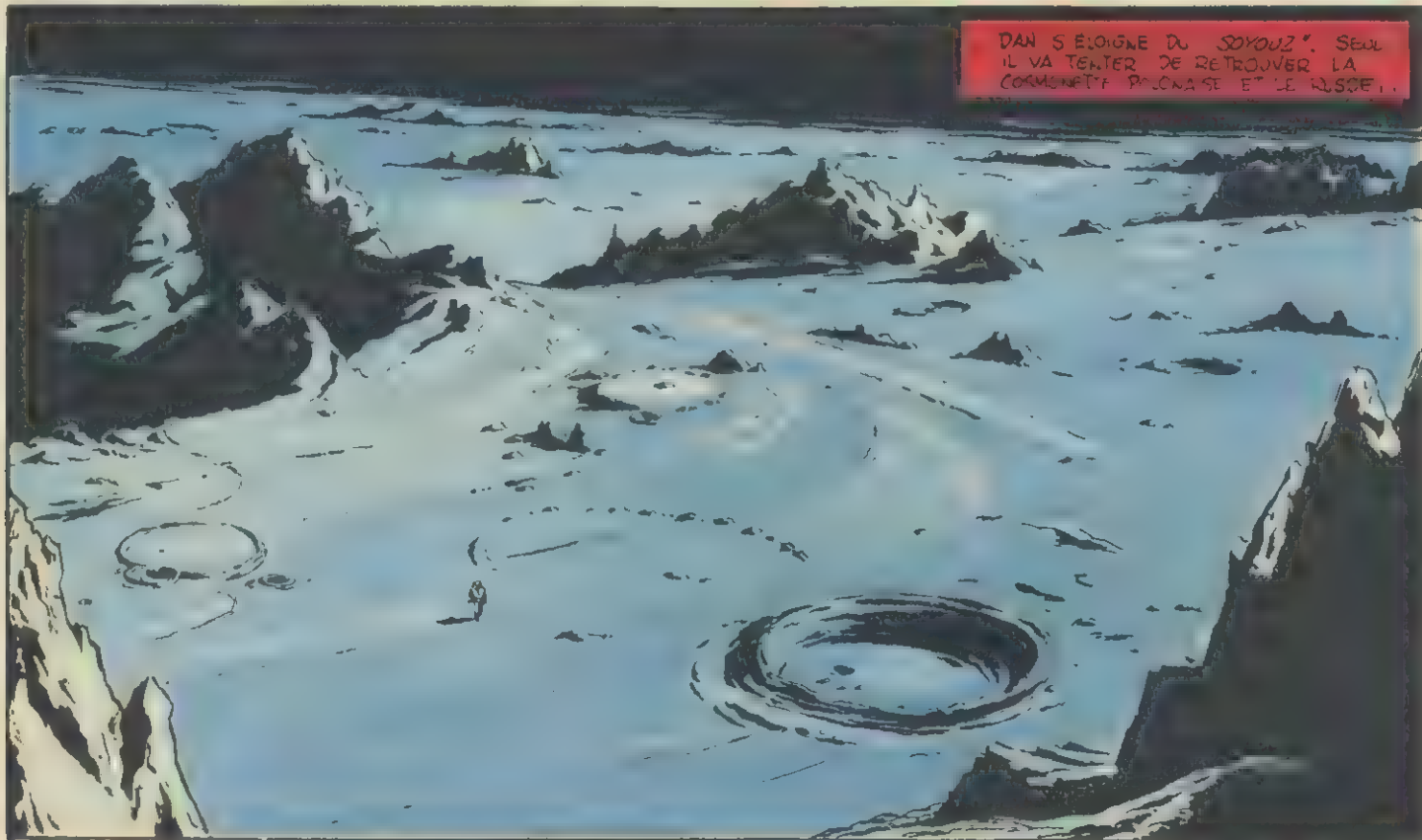
...aperçu de sa cabine l'épave du véhicule de Kid et, à proximité





un scaphandre étendu. Lorman a annoncé à Huston la mort de Dan et de Kid

DAN S'ÉLOIGNE DU SOYOUZ\*. SEUL  
IL VA TENTER DE RETROUVER LA  
COMMUNITE POLONAISE ET LE RUSSIE.



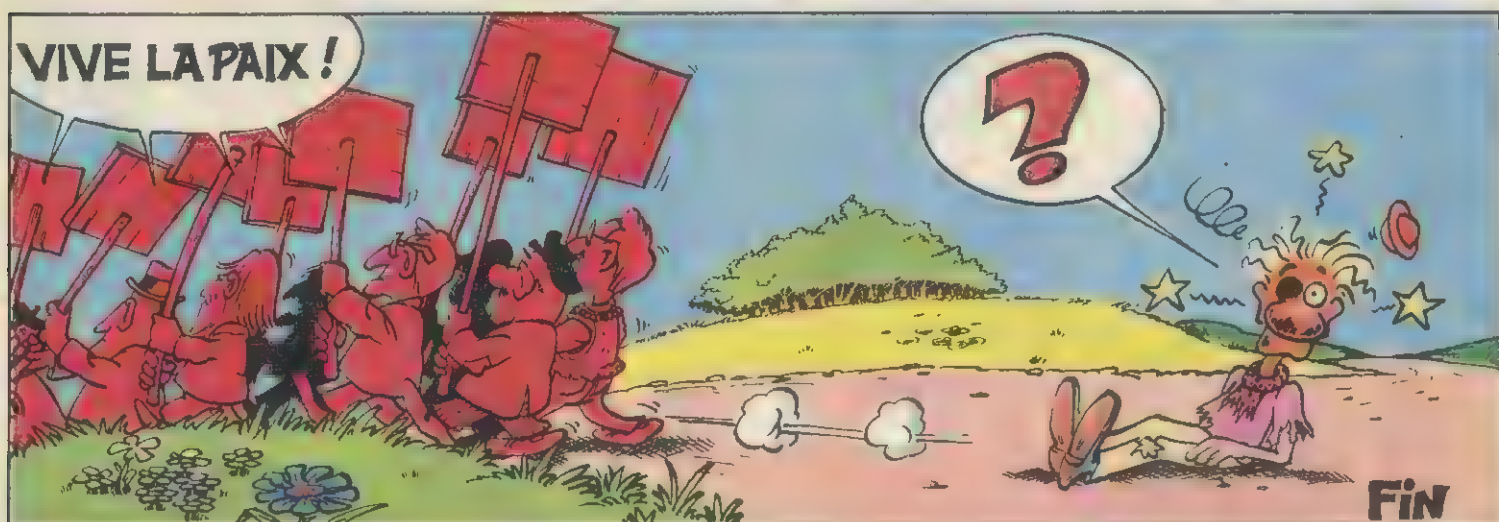
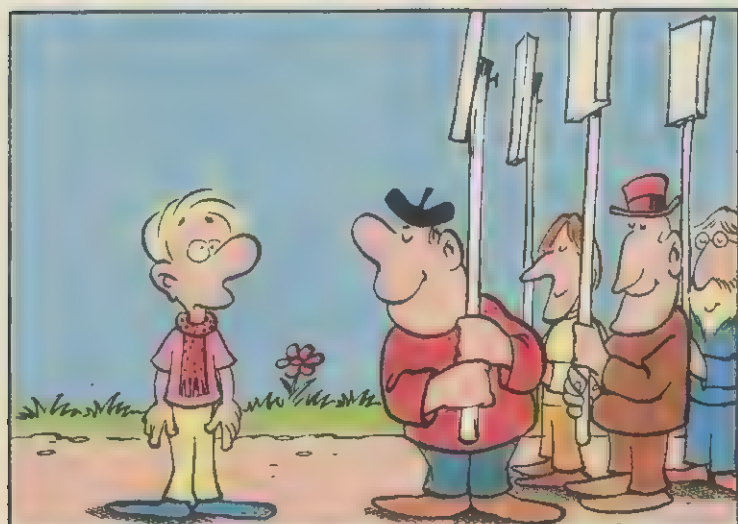
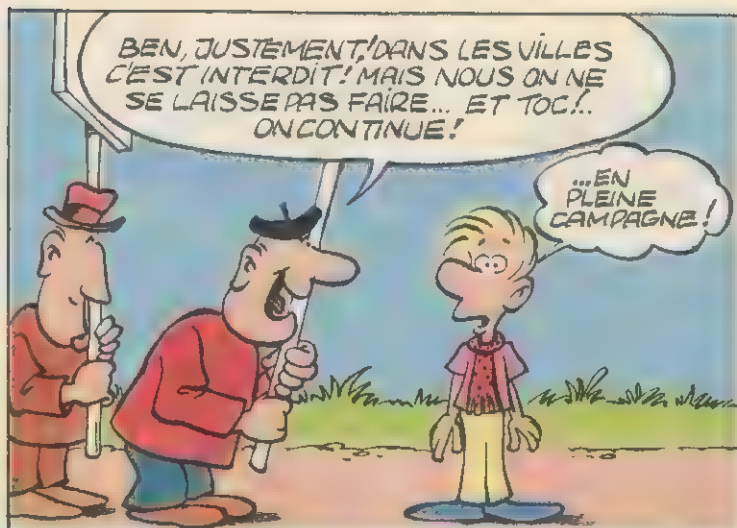


# le nerf de la PAIX!

PAR LUCIEN MEYS.

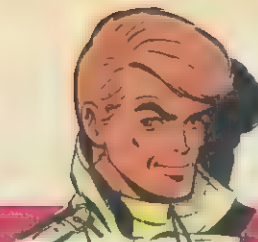






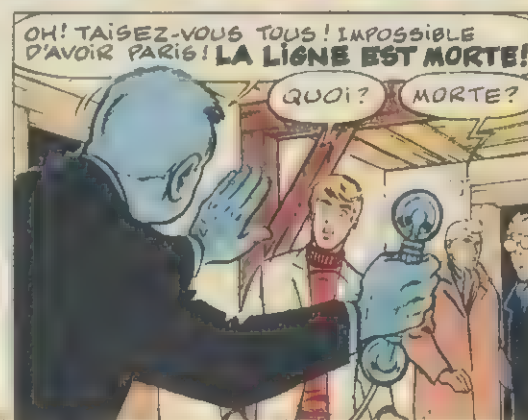
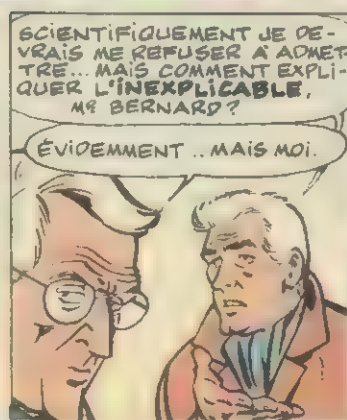
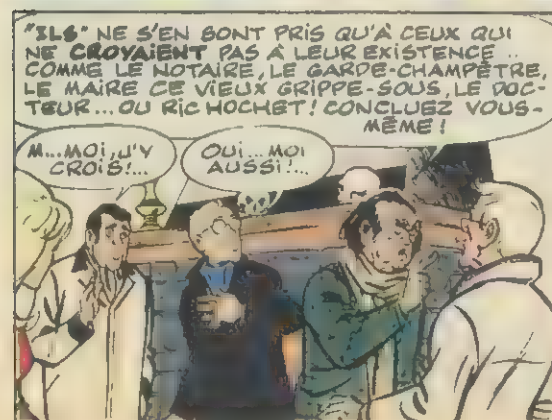
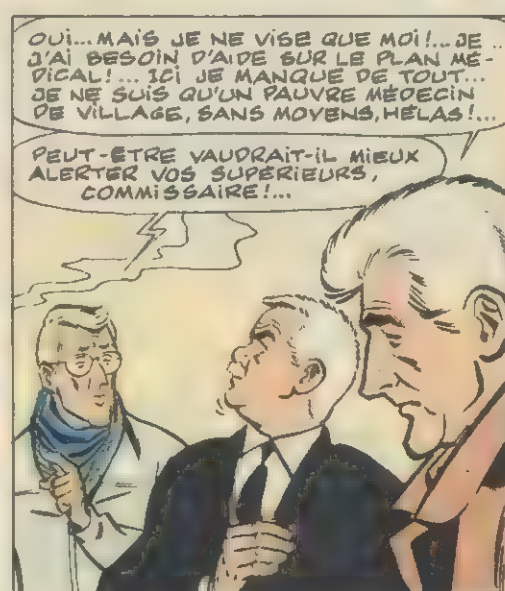
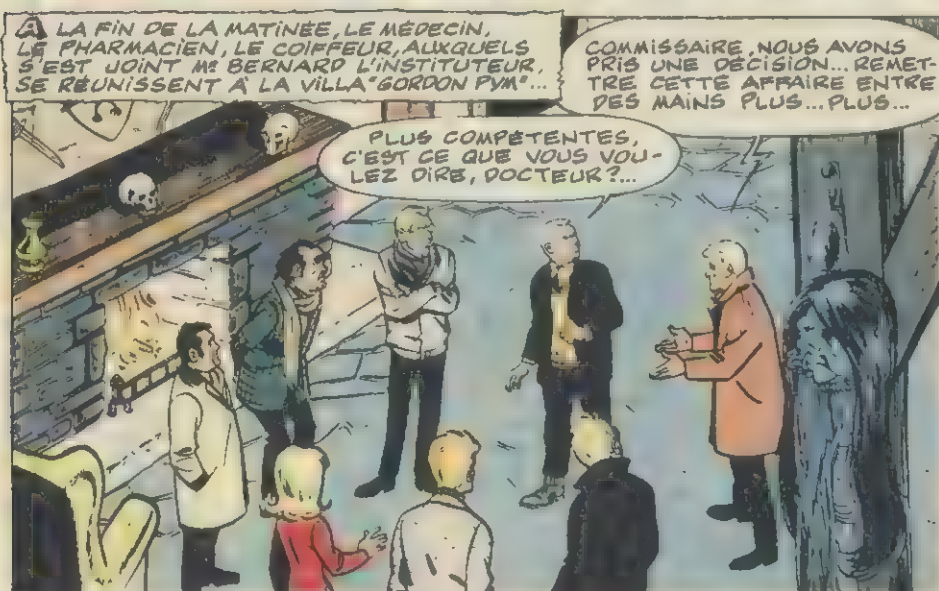
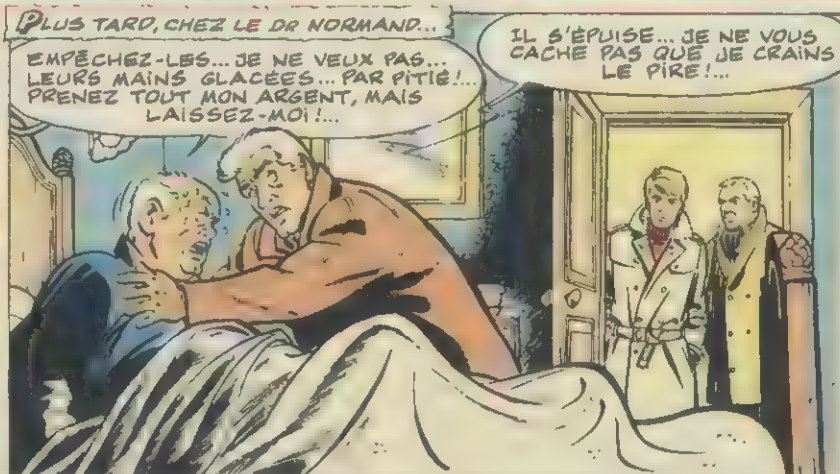
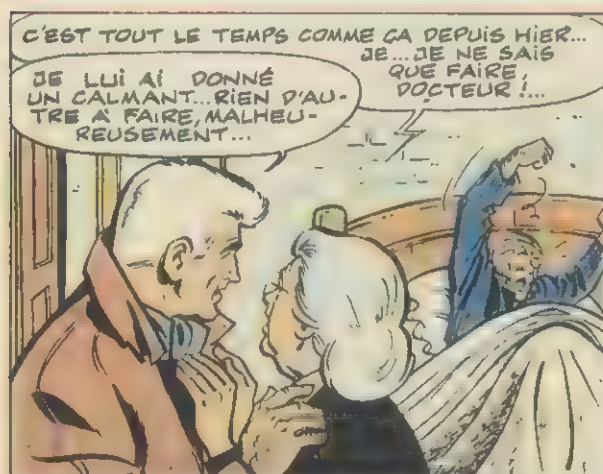


# RIC HOCHET



PAR TIBET  
et A.P. DUCHATEAU

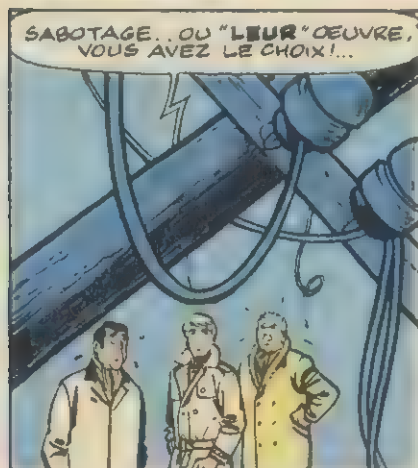
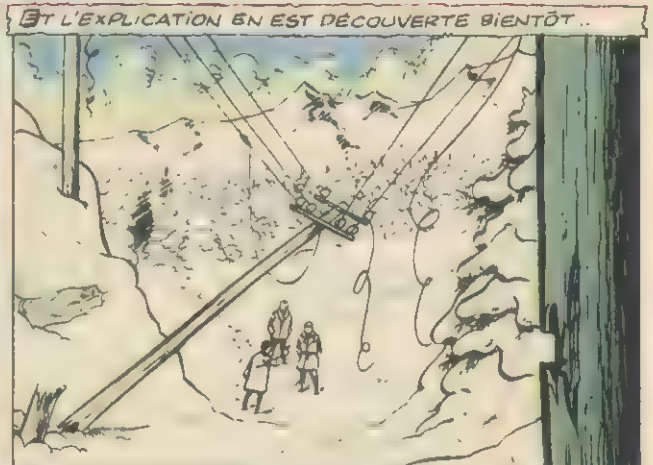
M. Biomer et le père Amé



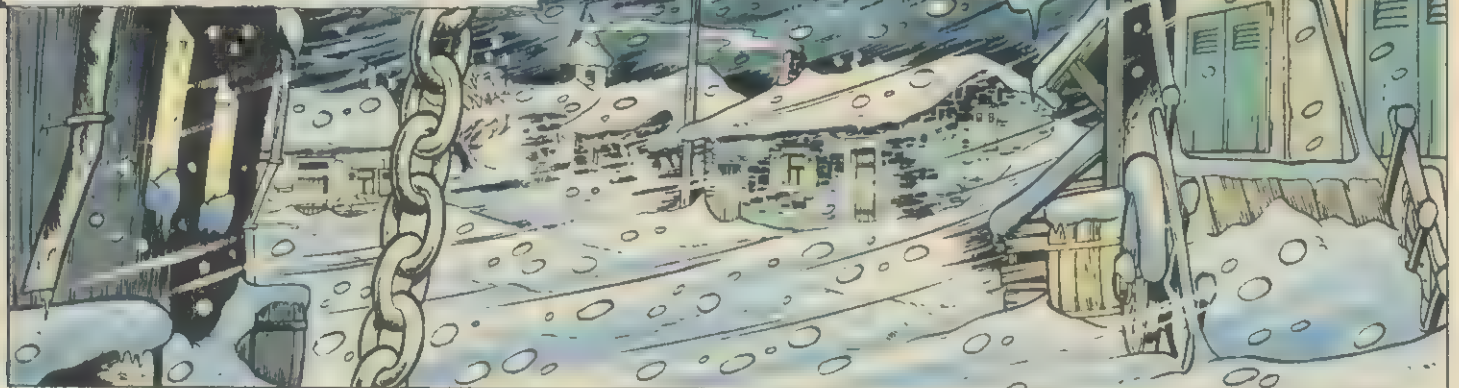


# LES SPECTRES DE LA NUIT

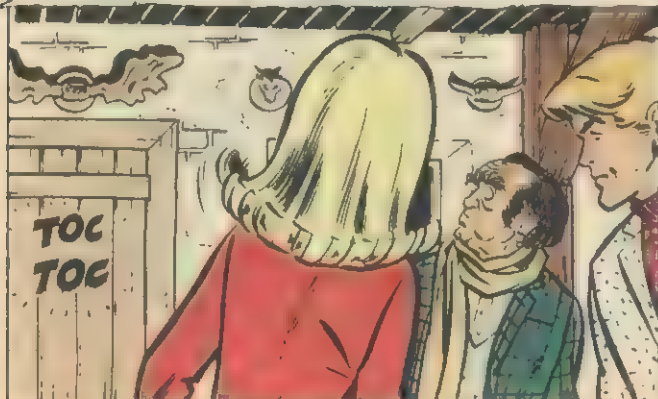
Les dernières victimes des spectres de la nuit délirent. Nos amis sont toujours impuissants à élucider le mystère.



ET MALEMORT SE PRÉPARE À PASSER UNE QUATRIÈME NUIT DANS L'ANGOISSE... MALEMORT ET SES... 210 HABITANTS ISOLÉS DE L'EXTÉRIEUR, CERNÉS, PRIS AU PIÈGE!...



À LA VILLA "GORDON PYM" PERSONNE NE PARLE D'ALLER DORMIR... CHACUN ATTENDANT IL NE SAIT QUOI EXACTEMENT... ET VERS MINUIT...



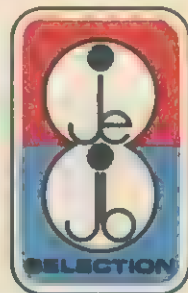
ON EST VENU VOUS CHERCHER!  
IL PARAÎT QU'ON A APERÇU DES LUEURS DANS LES BOIS ST-AUBIN!... ON VEUT EN AVOIR LE CŒUR NET!...





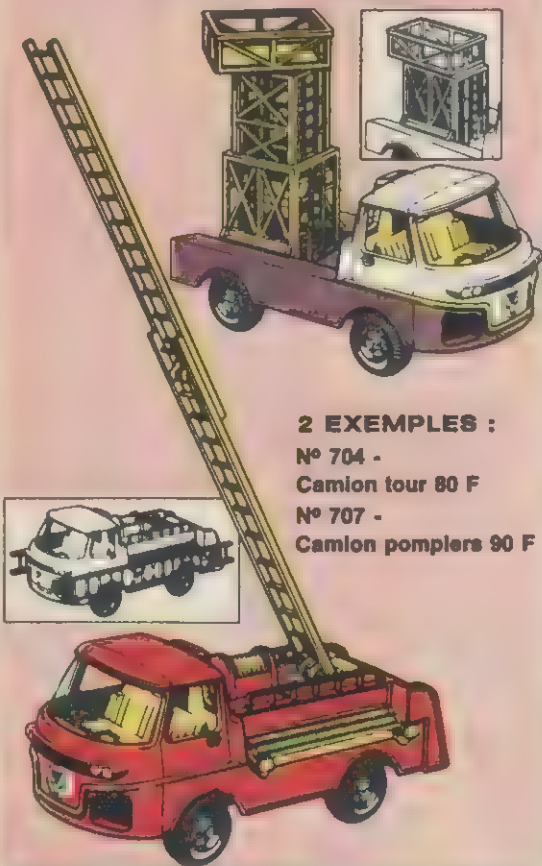
Un jury de jeunes a été invité par un distributeur important.

# ILS ONT CHOISI POUR VOUS



## Qualitoys by CORGI

Une gamme nouvelle de jouets robustes et faits pour durer.



2 EXEMPLES :

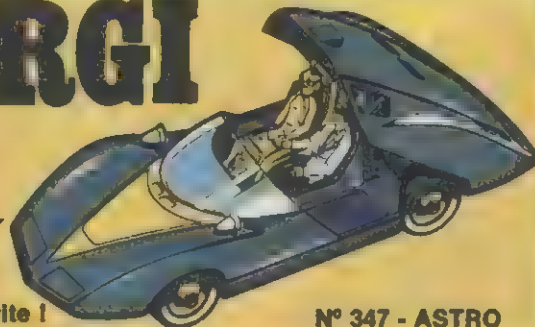
- N° 704 - Camion tour 80 F
- N° 707 - Camion pompiers 90 F

## CORGI

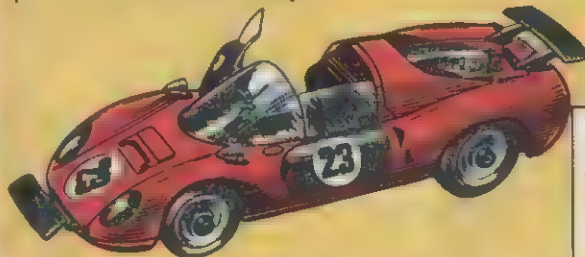
NOUVEAU!

**WHIZZIWHEELS**

nouveau système de roulement :  
elles roulent vite - vite - vite !  
2 exemples de la gamme CORGI  
que vous connaissez déjà :



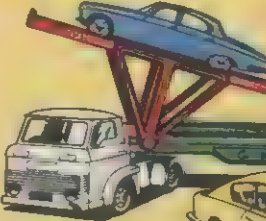
N° 347 - ASTRO  
95 F



N° 344 - FERRARI  
DINO SPORT  
95 F



En miniature tous les détails des modèles réels et l'équipement WHIZZ WHEELS



## HUSKY

GS 3003-ensemble cadeau

- transporteur articulé
- tracteur Bedford
- 5 voitures sport 200 F

HUSKY vous offre  
le choix parmi plus  
de 50 modèles à 20 F

Les bolides miniatures sans moteur qui dévorent pistes et obstacles grâce à leur nouveau système de roulement super-rapide.

Exclusivité CORGI :  
la clé GOLDEN

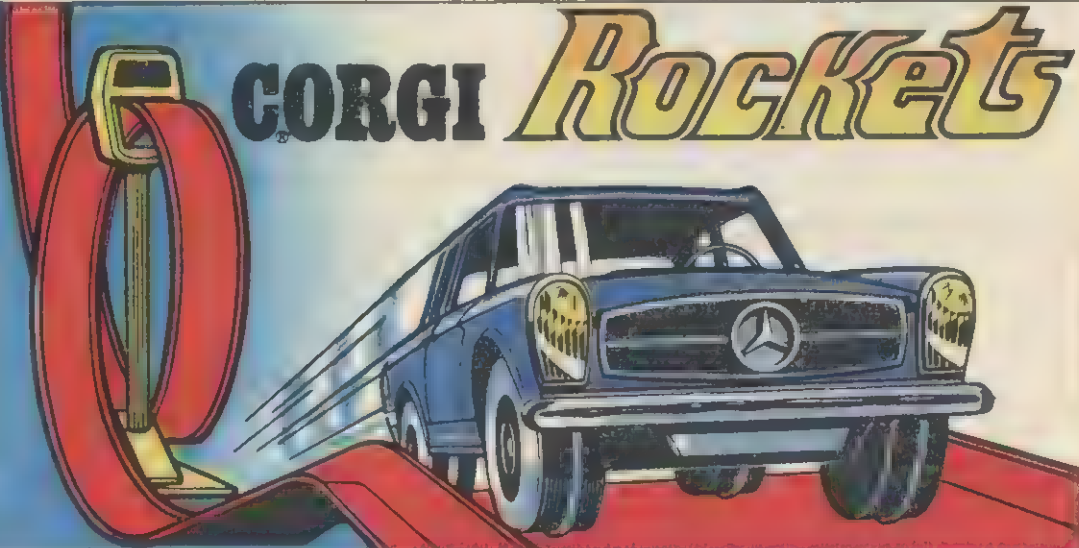
**TuneUp KEY**



permet de démonter le châssis et les essieux et de faire l'entretien de la voiture.

Boîte complète à partir de 135 F

## CORGI *Rocket*



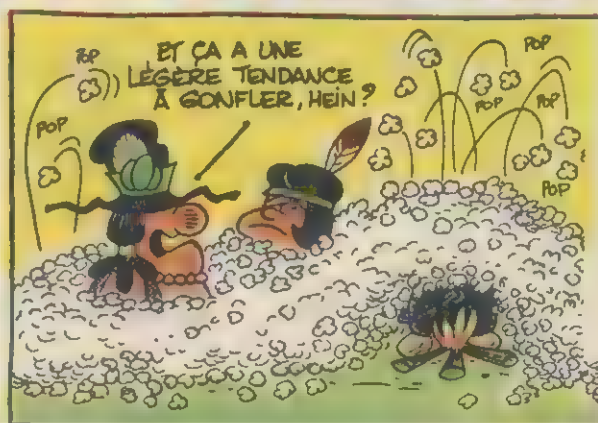
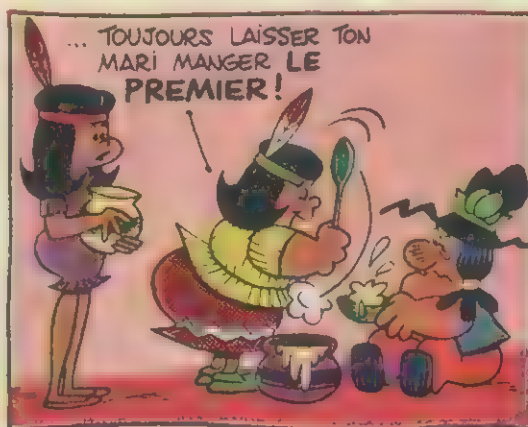
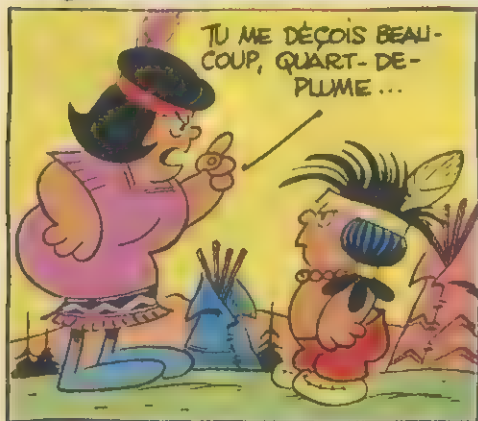




# LA TRIBU TERRIBLE



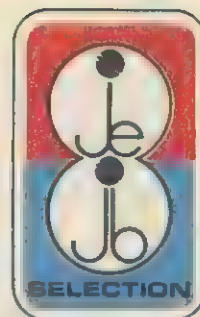
PAR GORDON BESS





# UN JURY DE JEUNES...

s'est réuni dans les salles d'exposition JE et JB où se trouvaient rassemblés des jouets du monde entier. Cette initiative a prouvé qu'une sélection faite au milieu des jeux et des rires était la meilleure manière de déterminer les préférences des garçons et des filles parmi les centaines d'articles présentés.



## AIRFIX

Maquettes à construire à échelle constante - grande perfection dans les détails - bateaux - avions - voitures - trains - personnages historiques etc...

1944 Opération OVERLORD :

- Bombardier lourd SHORT STIRLING 140 F
- Péniche de débarquement avec tank Sherman 58 F

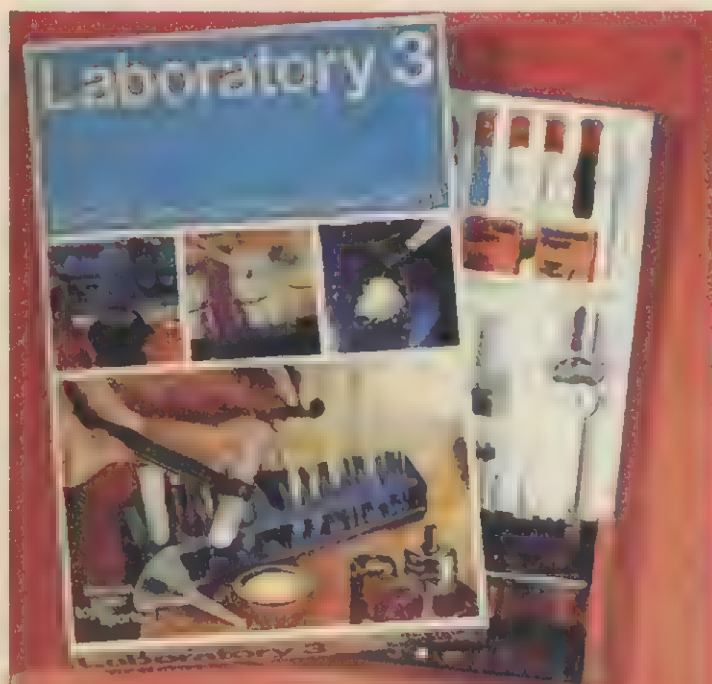


## Jouef

JOUEF recrée chez vous toute l'ambiance et le suspense de la course réelle : démarrage en trombe, accélération, freinage, dérapage contrôlé, virage relevé, passerelle, chicane, croisement, looping, saut de la mort, tremplin, etc

Boîte complète à partir de 585 F

JOUEF, le circuit des futurs champions.



Les boîtes de chimie moderne qui permettent de réaliser jusqu'à 125 expériences passionnantes.

Manuel d'instructions en français et en néerlandais.

A partir de 195 F.



## U

## magic

oscar du jouet

Avec U MAGIC il découpe, il peint, il assemble ses héros préférés : TINTIN, THIERRY-LA-FRANÇOIS, NOUNOURS

PINOCCHIO, LUCKY LUKE et bien d'autres.

Il y a déjà une boîte complète U MAGIC à 90 F et des dizaines de sujets à découper au choix

U MAGIC l'Oscar du Jouet !





## SINGER

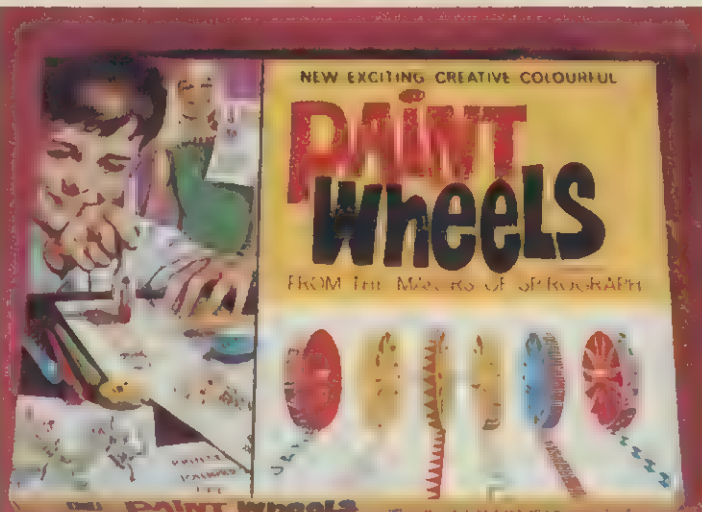
Reproduction exacte de la GOLDEN PANORAMIC de SINGER, c'est une vraie machine à coudre : la seule à faire le point noué. Fonctionne sur piles ou à la main.

**Vendue complète avec accessoires et valisette 990 F**  
Un jouet utile dont le nom seul plaira déjà aux mamans.

## PETITE



**Mieux qu'un jouet,  
la machine à écrire PETITE,  
parfaite réduction d'une portative normale  
995 F**



## PAINT WHEELS

Les roulettes qui impriment en continu une multitude de sujets décoratifs dans toutes les couleurs. Elles permettent également d'imprimer son nom et des slogans

**195 F**



La poupée qui parle et qui chante grâce à son nouveau système de disques interchangeables.

**Vendue avec 4 disques double face : chacun comportant une face de chansons et l'autre face 6 phrases. 795 F**

# JOUER C'EST SERIEUX!

*Les enfants passent de très nombreuses heures de détente avec leurs jouets préférés. C'est pourquoi, si leur choix spontané est déterminant, il importe que ces articles réunissent esthétique et solidité et qu'ils possèdent aussi des qualités tant récréatives qu'éducatives.*

**CETTE SELECTION EST GARANTIE PAR**







# DOC SILVER

L'AT. FUNCKEN  
T. DUVAL

Tandis que Doc tente de persuader son vieux grand-père d'abandonner sa ferme et de partir avec ses

ENTÊTÉ, LE VIEILLARD S'OBSTINE  
À SUSPECTER DOC...

ASSEZ PARLÉ, JE  
FAIS FEU!

SOIT ! TUEZ-MOI CAR  
JE NE BOUGERAI PAS  
D'ICI SANS VOUS EM-  
MENER!

SOUDAIN...

**CCRAAC**

VOUS AVEZ ENTENDU ? C'EST  
LE BARRAGE QUI A CÉDÉ. ME  
CROYEZ-VOUS, MAINTENANT ?

MON DIEU !  
MAIS ALORS...

PRENEZ UN DES ENFANTS,  
JE ME CHARGE DE L'AUTRE...

LA ! LA ! DU CALME !  
PAUVRE BÊTE ! SON  
INSTINCT L'A AVERTI DU  
DANGER...

MAIS, GRAND-PÈRE...  
REX N'EST PAS SELLÉ !

PAS LE TEMPS,  
PETIT ! VITE !

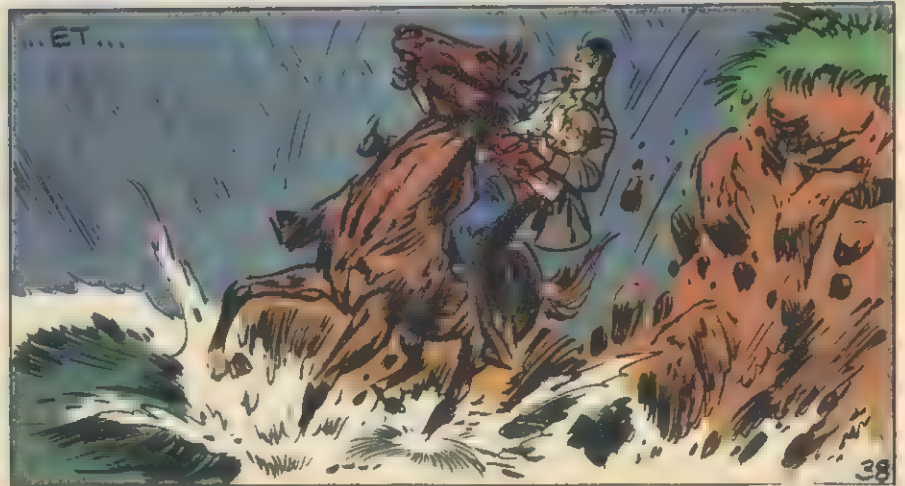
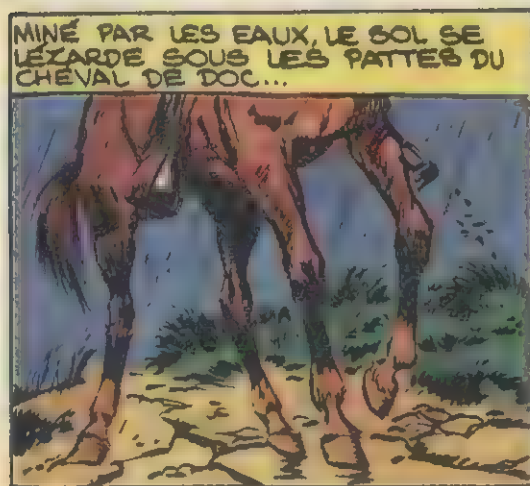
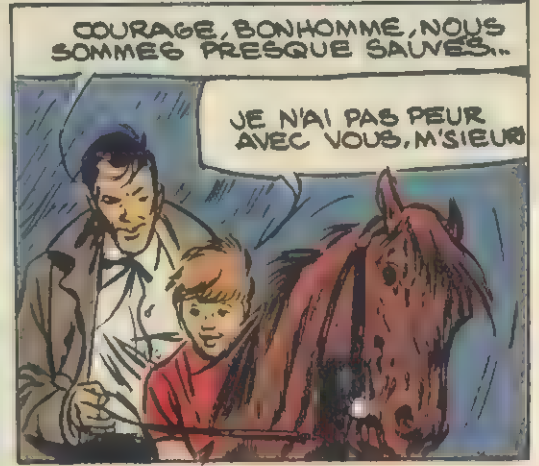
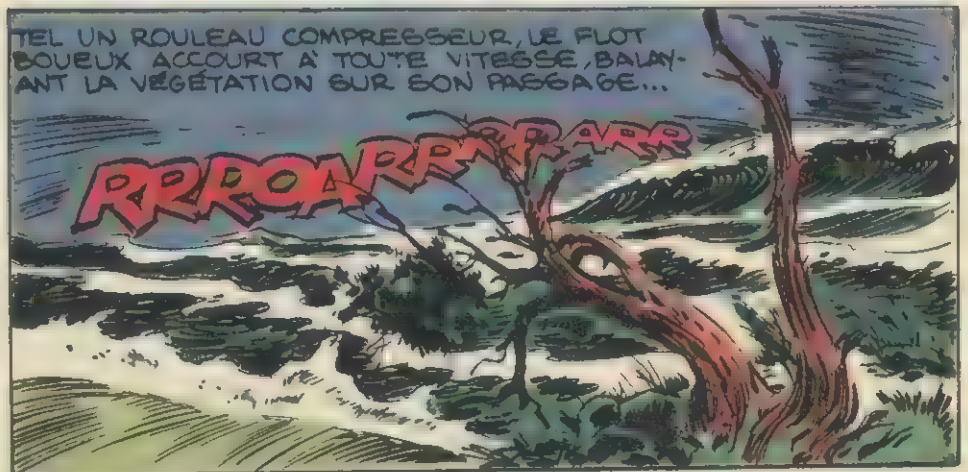
LES DEUX HOMMES ÉPERONNENT  
LEURS MONTURES...

... MAIS LES FLOTS DÉVALANT VERS LA  
VALLÉE PROGRESSENT PLUS VITE QU'EUX.



# la vallée de la peur

petits-enfants, la digue du barrage cède sous la poussée des eaux





## Je cherche un correspondant

Françoise Wautelet, avenue des Combattants, 22, Jodoigne, Bt Belgique, cherche corr. 12-15 ans tout pays en vue d'échange idées. Réponse assurée.

Fabienne Wautelet, avenue des Combattants, 22 Jodoigne, Bt, Belgique, voudrait corr. 8-10 ans, habitant tout pays, Belgique compris.

Serge Kersteens, 90, chaussée Roi Albert, Aleur, Belgique, souhaite

corr. 12-13 ans, parlant français ou anglais, habitant France, Espagne, Angleterre, aimant l'équitation, la natation, la lecture.

Tran Thi Nghi, 14, Dao Tân, Cholon, Sud Vietnam, désire corr. 15 ans env. habitant tout pays, parlant français en vue de se perfectionner dans cette langue et aimant la musique moderne, les livres, les timbres.

Pascal Verheye, 82, avenue

Jean Van Horenbeek, Bruxelles 16, Bt, Belgique, cherche corr. 15 ans env., habitant tout pays, parlant français ou néerlandais. Réponse assurée.

Jesam-Marie Rusimbuka, Ecoles des Frères Maristes, B.P. 855 Nyangazi, Congo - Kinshasa, désire corr. 16 ans env. en vue de l'her amitié.

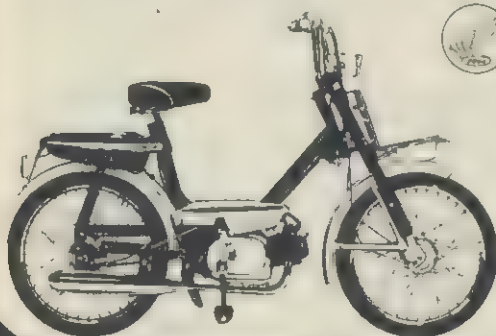
Martine Esser, 11, rue Charles Morren, Liège, Belgique, souhaite corr. tout pays, parlant français, anglais, néerlandais, allemand en vue d'échanger timbres.

corr. 20 ans env., parlant français ou anglais et habitant Belgique, France ou Canada, aimant le sport, la musique moderne et la danse.

Boeyssens Michel, 20, rue Borneau, Pont-à-Celles, Belgique, voudrait corresp. 14-19 ans, habitant Chapelle-lez-Herlaimont, en vue d'échanger idées.

Vincent Crucifix, 64, Drève des Renards, Bruxelles 18, Belgique, désire corr. 10-12 ans, habitant tout pays, sauf France ou Belgique, aimant sport et musique moderne.

## BUS, TRAMS, COHUE, RETARDS... CONNAIS PLUS! JE ROULE EN HONDA AMIGO



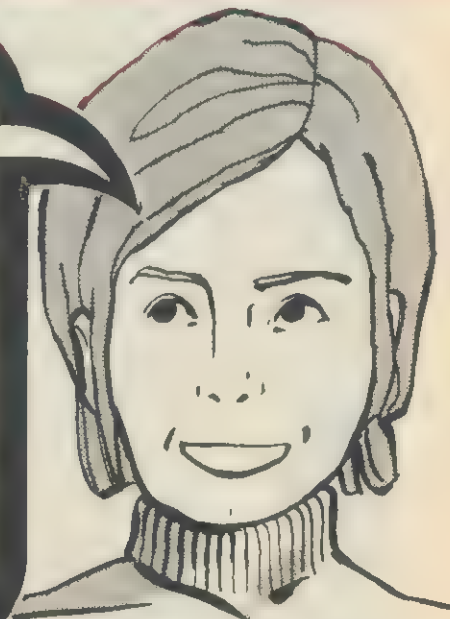
**HONDA**  
*amigo*

L'ami  
pratique  
N° 1

100% automatique.  
Suspension AV télescopique.

**6.950 F, prix d'ami !**

GRATUIT ! le beau dépliant  
AMIGO. Une simple carte-postale  
à HONDA MOTOR S.A., 64-66, rue  
de Brabant, Bruxelles 3.



le journal  
de Barbie



Barbie voyage...  
Barbie et la mode in

**Barbie**  
*parle*

Tout d'abord, mes très chères, voici la formidable nouvelle que j'avais hâte de vous annoncer. Stacey parle aussi. Vous pensez si je suis heureuse ! Et de un, vous aurez désormais une nouvelle compagne. Toute bahillante. Et de deux, je pourrai bavarder avec elle de tout ce que nous faisons et surtout bon sûr, de ce que nous porterons cet automne. Comme toujours du très mode et du gai, des couleurs pétillantes. Quand vous verrez ces toilettes, vous ferez des yeux écarquillés et vous y trouverez les amours de petites robes dont vous avez justement envie.

*Ne manquez pas de vous m'écouter parler dans votre magasin de jouets et d'y choisir parmi tous ces modèles ravissants.*

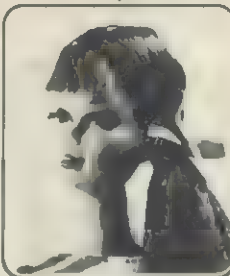
*Barbie*

### SENSATIONNEL : STACEY PARLANTE

C'est la grande nouveauté : désormais, Stacey fait également la conversation. Vous découvrirez avec plaisir sa voix agréable. Une impression de vie extraordinaire car Stacey a la langue bien pendue.

Quelques toilettes d'automne en avant-première

**1 BALALAIKA** (pour Barbie et Stacey)  
Charmante tenue d'hiver. Veste très près du corps inspirée des blouses russes. Jupe plissée - Toque fourrure - Ceinture à large boucle - Bottes cuissardes.



#### 2 ECLAIR ROSE

(pour Francie et Casey)

Un ensemble tout en rose indien pour appeler la gaieté. Robe à décolleté droit. Casquette gavroche et collants roses.

#### 3 AGNEAU DORE

(pour Barbie et Stacey)

Pour affronter les jours frisquets, veste et jupe en fourrure argentée - Pull rose - Bottes cuissardes.

**MATTEL**





# 4<sup>H</sup>

*toc!  
avant le jeu*

# Bi-Fi

# j'en suis!



*Bi-Fi,  
quel délice  
à croquer*

**Bi-Fi** : délicieux salami junior, de conception fracassante.  
"Je suis Bi-Fi" donc je suis plein d'entrain, plein d'allant.

La nouvelle gourmandise



**ZWAN**

**5<sup>F</sup>**



**c'est bon... c'est sain... c'est Nutella**

Les vrais champions  
apprécient Nutella :  
du bon lait des alpes,  
du cacao fin,  
de succulentes noisettes  
du Piémont !





# Je cherche un correspondant

**Marc Vanderpoorten**, 21, avenue Neptune, Bruxelles, Belgique, cherche corr. 14 ans env., parlant français, habitant Canada, Israël ou Roumanie, en vue d'échanger timbres et de lier amitié.

Les corr. s'intéressant à la sauvegarde des animaux peuvent écrire au club « Le Tigre », Guy Claessens, 24, avenue du Ramier, Bruxelles 17, Belgique.

**Pierre De Branbandère**, 135, rue de l'Eglise, Neerwinden, Belgique, désire corr. 15-16 ans, habitant la Roumanie ou l'Amérique du Sud, parlant français.

**Patrick Binnemans**, 5, clos du Houron, Bruxelles 15, Belgique, souhaite corr. 15-17 ans, habitant tout pays, parlant français ou anglais, en vue de lier amitié.

**Odette Desrosiers**, RR n° 2 St.-Jean, Co. St.-Jean, Québec, Canada, aimerait corr. 15-18 ans, parlant français, habitant tout pays.

**Lucie Mélillo**, 160 Dépelteau St.-Luc, Co. St.-Jean, Québec, Canada, cherche corr. 15-17 ans, habitant France ou Belgique, aimant musique moderne.

**Lise Barrette R.R.** n° 2 St.-Jean, Québec, Canada, désire corr. 12-15 ans, habitant tout pays, en vue de lier amitié.

**France Lavelle**, 4, rue Dubroeuq,

Mons, Ht, Belgique, cherche corr. 17-18 ans, habitant le Canada, parlant français, en vue de lier amitié et d'échanger idées.

**Geneviève et Evelynne Francq**, 124, Chemin des Postes, Waterloo, Belgique, désire corr. 13-16 ans, tout pays d'Europe sauf Belgique, parlant français en vue de lier amitié.

**Nicole Doucet**, 108, Laramée, Châteauguay, Québec, Canada, souhaite corr. 15-18 ans en vue d'échanger idées.



*Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.*

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, 1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.18.

Editeur-Directeur: Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.

Redacteur-en-Chef: GREG.

Conseil de Rédaction: D. PHILIPPART - G. LEBLANC.

Impression hélio: S.A. PERIODICA

## TINTIN DANS LE MONDE.

France: DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine

Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.

Hollande: VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.

Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

Abonnements: Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4.00	180,- F
6 mois	300,- F	\$ 8.75	350,- F
1 an	590,- F	\$ 17.50	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

\* PUBLICITÉ: Tél. 02/22.56.00

## Voulez-vous jouer avec Toah ?

### SOLUTIONS

1.

TOAH a pris le métro, puis le sous-marin, puis la fusée

MOAH a pris le sous-marin, puis la fusée, puis l'auto à réaction

SOAH a pris l'auto, puis le sous-marin, puis le métro

VOUH a pris la fusée, puis l'auto, puis le sous-marin

2.

En musique les notes blanches valent deux temps, les notes noires en forme de croches valent un demi-temps.

Donc, le son des notes blanches sera plus long que celui des notes noires !

Résultat ?... 1 temps long... 1 temps court ???

Eh, oui, l'alphabet morse !...

Comme chaque lettre représentée par des notes est séparée de la suivante par une ligne verticale, cela donne :

— . . / — — — / — . / — . / . BONNE  
 ... / . / — — / . — / — . / . SEMAINE

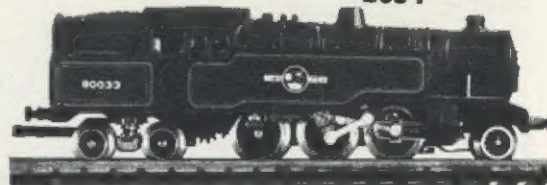
## Mais oui ! Tout un vrai circuit en appartement !

Le Micromodel N,  
train électrique miniature,  
permet de monter tout un  
vrai circuit sur un emplacement  
des plus réduits.  
(42 x 82 cm - 45 x 115 cm - 52 x 125 cm).

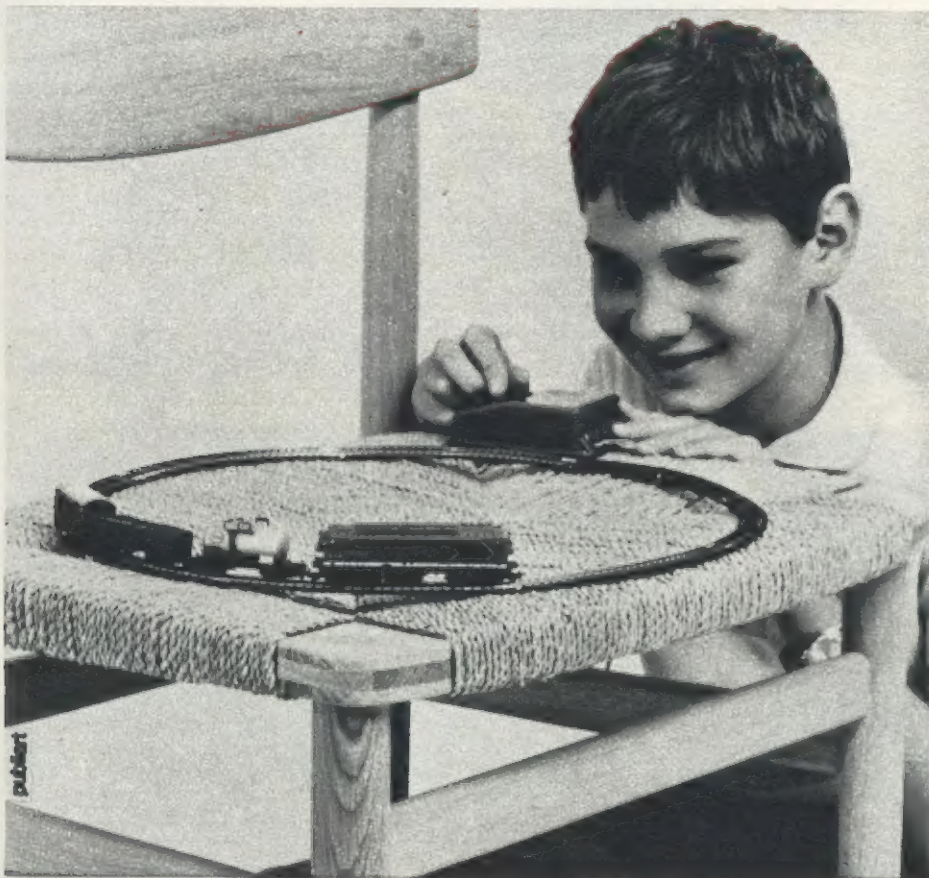
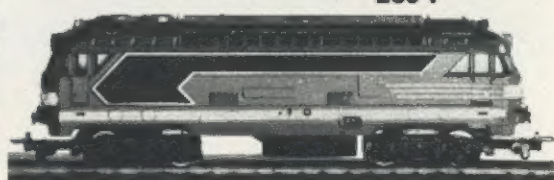
Boîte complète, comprenant :  
• locomotive • 4 wagons • circuit  
• boîtier de commande

85 modèles différents.  
La gamme de qualité,  
la moins chère du marché !

295 F



250 F



**Lima**

le spécialiste des trains HO et MICROMODEL N.

En vente dans les grands magasins et chez les détaillants  
spécialisés.

AGENT GENERAL: ETS. BENOIT, 136, RUE DES ATREBATES, BRUXELLES 4





UN GRAND DESSIN ANIME EN COULEURS DE BELVISION • AVEC TINTIN ET MILOU DANS

# LE TEMPLE DU SOLEIL

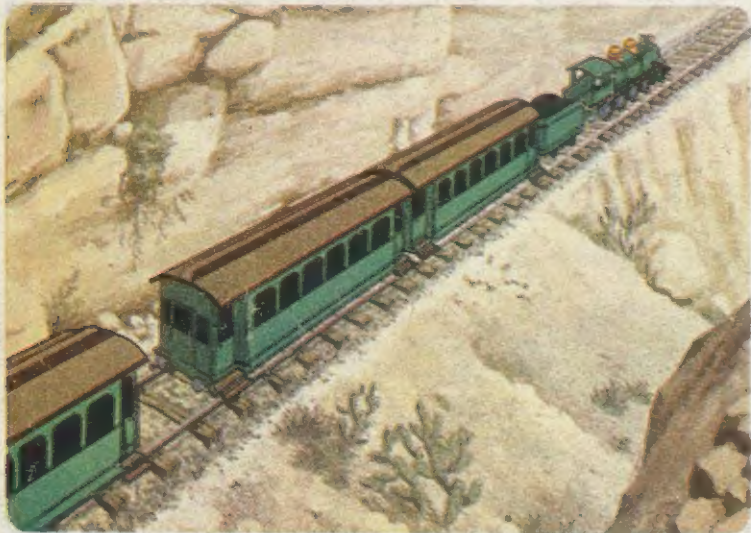
D'APRÈS HERGÉ



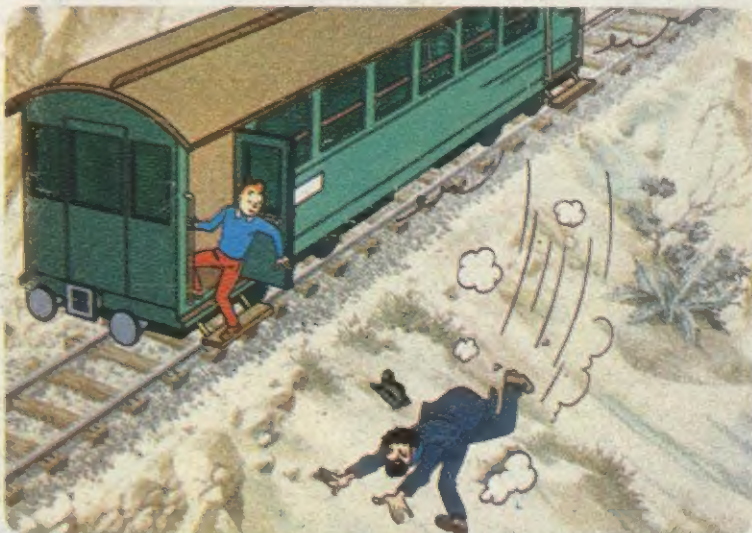
Les voitures du train qui vient de quitter Callao pour Jauga sont toutes bondées, sauf une : la dernière. Celle-ci semble avoir été réservée aux quatre voyageurs lancés à la recherche de M. Tournesol. En parcourant leur wagon, les Dupondt ont constaté que les autres compartiments sont vides. Ils l'ont révélé à Tintin, que cet isolement intrigue.



Tintin s'efforce de chasser ses arrière-pensées en commentant pour son voisin de compartiment une brochure qu'il est occupé à parcourir : « Savez-vous, capitaine, que cette ligne de chemin de fer atteint une altitude de 15.865 pieds et qu'elle est la plus haute du monde ? » — « Ça ne m'étonne pas, réplique son compagnon, nous grimpons sans arrêt. »



Et l'escalade se poursuit, dans le décor vertigineux, sauvage et magnifique de la Cordillère des Andes, jusqu'au moment où Tintin remarque que leur allure ralentit : « Sans doute arrivons-nous à une gare ? », dit-il placidement au capitaine et aux Dupondt qui les ont rejoints. Mais non ! ce n'est pas une gare... c'est LEUR WAGON QUI SE DETACHE DU CONVOI !



Une seule solution : sauter ! Les premiers à l'adopter, cette solution, sont deux hommes réputés pour leur esprit d'initiative ; on dirait même plus, pour leur initiative d'esprit ! Le second est le capitaine, qui se décide alors que le wagon redescend déjà la pente, et qui atterrit durement sur les cailloux du remblai. Reste Tintin. Mais pourquoi tarde-t-il ?



Il tarde, notre Tintin, parce qu'à l'instant de fuir à son tour le wagon en perdition, une pensée lui est venue : la pensée de Milou, du pauvre Milou endormi sur la banquette, inconscient du drame qui se joue. Il se précipite, empoigne son chien, va ouvrir la portière, mais le wagon a pris trop de vitesse : sauter en marche serait un suicide !



A ce moment, le wagon s'engage sur un viaduc, franchissant un gouffre tout au fond duquel coule un cours d'eau. Attendre encore, c'est manquer sans doute la dernière occasion de sauter... Mais sauter, c'est risquer l'écrasement sur les pierres du torrent ou la noyade dans ses eaux tumultueuses... Tintin choisit, serrant Milou dans ses bras, il plonge !

(A suivre)